



## Infos personnelles

<b>PRÉNOM/NOM DE FAMILLE</b>	<b>Armand Droz-Vincent</b>
<b>NATIONALITÉ</b>	Française
<b>DATE DE NAISSANCE</b>	25/09/1994
<b>ADRESSE</b>	Rue de la Brasserie 70 / IXELLES 1050
<b>TÉL.</b>	+33678034759
<b>MAIL</b>	a.drozvincent@gmail.com

## Expériences

- 2021** LES ENIVRÉS d'Ivan Viripaev  
Mise en scène de Judy Croquefer  
Rôle principal
- 2020** OH OUI MON AMOUR  
FFE INSAS de Jade Debeugny  
Second rôle
- 2019** FANTASIO d'Alfred de Musset  
Mise en scène : Indira Garcia  
Rôle : Fantasio  
C12 (Bruxelles)
- 2019** FRACTURE(S) de Leslie Logé  
Protocole d'improvisation dirigé par Alizée Gaie  
Festival Hectolitre (Bruxelles)
- 2019** ILS S'EN ALLÈRENT COMME SI DE RIEN N'ÉTAIT  
Création de fin d'études  
Mise en scène : Coline Struyf  
Théâtre National Wallonie-Bruxelles
- 2015** FEYDEAU FOLIES  
Création et mise en scène : Pierre-Olivier Scotto  
Théâtre National Jean Vilar (Suresnes)



## Curriculum vitae

**2014** BUT(S) de Tristan Cecille et Robin Paoletti  
Rôle Principal  
Théâtre du Rond-Point

### Formations

**2015-2019** Master Interprétation Dramatique  
Institut National Supérieur des Arts du Spectacle

**2012-2015** Formation Art Dramatique  
Conservatoire du 20ème arrondissement de Paris

**2013-2015** Formation de danse contact  
Centre Ressources Théâtre Handicap (Paris)

**2012-2013** Première année de licence théâtre et cinéma  
Université Sorbonne Paris 3 (Paris)

### Compétences

**SPORTS** Natation  
Football  
Basketball

**LANGUES** Français (langue maternelle)  
Anglais (courant)  
Allemand (notions)

**MUSIQUE** Rap  
Guitare  
Piano

**DANSE** Contact  
Contemporain