



Naim Belhaloumi

@ naim.belhaloumi@insas.be

📍 Nationalité belge

☎ 0471 10 09 73

🌐 Français (langue maternelle)
Arabe (niveau intermédiaire)



Formations

2016 – 2020 – Master en interprétation
dramatique à l'INSAS



Expériences

(2018) à venir - Danseur – Bagarre – Botanique

(2018) à venir – « Softness » – 2 et 3 mai 2019 – C12

(2018) à venir Melting Pot (création de danse
contemporaine) - Milan

(2018) Court-métrage IAD 1^{ère} année « Caprice » par
Fanny Bruyère – lien en pièce jointe

(2018) « Coup de foudre ou les champs de l'Olympe »
(théâtre) – écrit et mis en scène par Faustine Boissery –
Festival Résonances

(2018) Melting Pot – conception par Marco Torrice
Brigittines

(2018) « Softness » – C12

(2017) « Softness » (création de danse-théâtre) —
Danscentrumjette

(2017) Court-métrage INSAS 2^{ème} année « Devil is on this
way » par Ophélie Neve

(2017) « L'être ou ne pas l'être » (théâtre) par les Frères
Allouchi