

## Joey ELMALEH

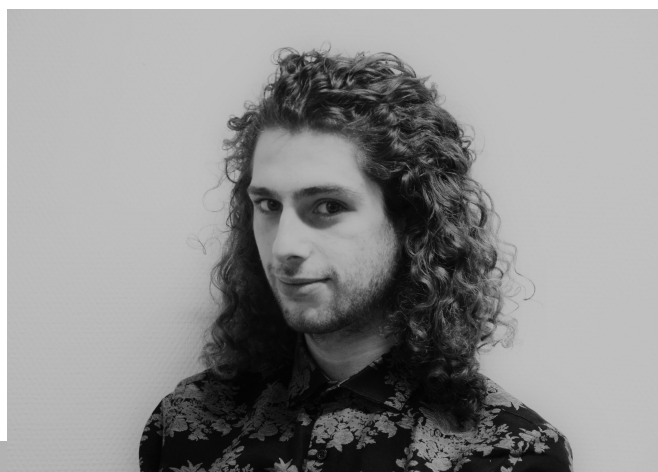
4 Février 1995

Rue des Ailes 107, 1030 Schaerbeek

[joey.elmaleh@gmail.com](mailto:joey.elmaleh@gmail.com)

+33 7 70 52 65 59

+32 483 72 86 85



### Formation

2020 : Diplôme Master Écriture à l'INSAS (Bruxelles)

2018 : Diplôme Master Mise en scène à l'INSAS

2015 : Hypokhâgne au lycée Guist'hau (Nantes)  
Entrée en Master mise en scène à l'INSAS

2014 : Bac mention très bien (Châteaulin, Bretagne)

Langues

Français

Anglais

### Expérience Professionnelle

2018 → 2020 : Acteur et Assistant à la mise en scène de Frédérique Mingant, compagnie 13/10 en Ut, Rennes (FR), pour SAUVAGE (création Janvier 2021)

2020 : Auteur de *MUM, trente-cinq lambeaux maternels*.

2019 : Auteur et metteur en scène de la pièce *Lagunes* - étapes présentées aux festivals Courants d'Airs (Avril) et KNUST (Mai), en résidence en Novembre à Concarneau (FR)

2018 : Metteur en scène et auteur du spectacle court *P.N.F (pas notre faute)* – dans le cadre du festival OUTSAS.

Co-auteur, metteur en scène et acteur de la reprise de *Bel Air, Histoire du théâtre en kit* – de K.A.R.L.(Collectif A Responsabilité Limitée) à Lausanne(CH).

2017 : Stagiaire en éclairage sur le projet de sortie d'INSAS : *Heaven is a Place where Nothing ever Happens* – dirigé par Stéphane Olivier.

Co-auteur, metteur en scène et acteur dans la pièce *Bel Air, Histoire du théâtre en kit* – de K.A.R.L. à Aigle (CH).