



## **GASPARD DADELSEN**

Rue de Flandre 183  
1000 Bruxelles  
+32 484 60 98 35  
gdadelsen@protonmail.com

### Acteur / Performeur

*Dys sur Dys*, mis en scène par François Gillerot, F.A.C.T. – En création depuis octobre 2019

*Lagunes*, mis en scène par Joey Elmaleh, KARL – En création depuis Avril 2019

*Piletta Remix*, fiction radiophonique live par le collectif Wow ! – Septembre 2018 à octobre 2020

*Le sang et la semence*, mis en scène par Marie Chavelet – Juillet 2019

*My Name Is*, performance musicale dirigé par Michele De Luca – Février à Avril 2019

*Une veillée*, mis en scène par Virginie Thirion au Théâtre Le Public – Mars 2016 à Avril 2016

*Baudelaire a bon dos*, court métrage réalisé par Marion Renard – Octobre 2014

*Preparadise sorry now !* mis en scène par Maxime Arnould – Juin 2014

### Metteur en scène / Auteur

*The Soft Parade*, codirigé avec Anna Solomin – En création depuis avril 2020

*Une brève histoire de la modernité* – En écriture depuis décembre 2020

*Nous ne cherchons que la gloire* – Novembre 2019

*Et moi je ne veux pas plaire mais je veux qu'on m'aime* – Novembre 2016

*Dans sa maison un grand cerf* (court métrage) – Avril 2014

### Formation

Master en Art Dramatique à l'INSAS Bruxelles – 2014 à 2018

Licence en Cinéma à l'Université Paris-8 Saint-Denis – 2010 à 2013