

Pénélope Guimas

comédienne

violoniste

soprano

née le 10 juin 1990

+33 6 52 97 63 80 +32 484 930 653

penelope.guimas@gmail.com



FORMATION	Master d'interprétation dramatique à l'INSAS (Institut National Supérieur des Arts du Spectacle de la Fédération Wallonie-Bruxelles), Bruxelles	2012-2016
	Formation professionnelle d'acteur Acting Studio de Joëlle Sévilla Lyon	2011-2012
	Double licence Droit/Science politique Université Jean Moulin, Lyon III	2008-2011
	Violon, chorale, orchestre, solfège École de musique Caluire Bissardon, Caluire-et-Cuire Formation classique, baroque, arabo-andalouse à l'école puis expérimentations contemporaines personnelles	1995-2011
	GRS (Gymnastique Rythmique et Sportive) Club Lyon PESD, Lyon	1996-2009
THÉÂTRE	We should be dancing Création d'Émilienne Flagothier, Festivals <i>Émulation</i> Liège et <i>Tout Mons Danse 2019</i> - Concours Objectifs danses 9 Charleroi Danse / ProPulse Festival 2021 Bruxelles, <i>Edimbourg Fringe Festival 2021</i>	2021-2019
	Vous êtes uniques création de Maggy Jacot et Axel De Booseré, Compañie Pop Up, Théâtre de Liège	2020
	Le Blasphème de Philippe Madral, mise en scène de Michel de Warzée, Comédie Volter, Bruxelles	2019
	Le Noël de Scrooge comédie musicale d'après Dickens de T.Debroux/P.Mincke, rôles de soliste et choriste, Théâtre Royal du Parc, Bruxelles	2018-2020
	Mur/Mer performance d'Elsa Chêne, Festival Courants d'air Bruxelles, lauréate du 2 nd prix Danses Élargies 2018, Paris	2018
	Hair comédie musicale de Rado,Ragni et MacDermid, soliste sur <i>Franck Mills et Air</i> , dirigée par Candy Saulnier et Annette Sachs, INSAS, Bruxelles	2015
	Séminaire burlesque Karl Valentin dirigé par d'Anne-Marie Loop et ses nez, violoniste dans Le duo de violons , INSAS, Bruxelles	2013
TOURNAGES	Magic Marlone court-métrage de Tom Adjibi, rôle de Pénélope la gymnaste, Bruxelles	2020
	Switch court-métrage de Marion Renard, récompensé 14 fois au Film Fest Gant 2018, au Brussels BIFFF 2019 39 th edition, Ravenheart International Film Festival Oslo, Cinepocalypse Chicago 2019 ... rôle de la seconde incarnation	2018
	Lucas etc... « Le Casting » (épisode 8 saison 2) de Lionel Delhaye, rôle de la fan, Ouftivi, Bruxelles	2018
	Exercice face caméra dirigé par Harry Cleven séminaire Insas Bruxelles	2016
	Alexis, grand reporter un peu moyen (épisodes 4, 6 et 8) Olivier Héraud, rôle de la petite soeur, web série pour la Région Rhône Alpes, Lyon	2012
WORKSHOPS	Chant de louange et frappe de pied avec François Chaignaud Camping CND Pantin, Paris France	2019
	Stage de Niten-ryù (technique des deux sabres), Masato Matsuura Dojo Rogetsudo, Bruxelles	2019
LANGUES	Français, allemand (niveau B2) et anglais maîtrisés, russe et néerlandais débutants	