

Marine Bernard de Bayser

Avenue Louis Bertrand 127, 1030 Schaerbeek
24/07/1991

+32471760389
marhyneb2b@gmail.com



ETUDES ET DIPLÔMES

Formation artistique

2014 - 2018 Master au conservatoire de Mons en art dramatique
2011 - 2014 Elève au Conservatoire régional du Limousin en art dramatique

Autres

2012 - 2013 Master 1 de sociologie à la fac des lettres et sciences humaines de Limoges
2011 - 2012 Licence d'histoire à l'université de Limoges
2009 - 2011 Etudiante en classe préparatoire littéraire hypokhâgne et khâgne, lycée Molière Paris 16e

EXPERIENCES

Théâtre - lecture

- **Comédienne** *Ton visage dans du Formol* **William Lethé** Ravieversaire Octobre 2020
- **Comédienne** *Suzette project* pièce jeune public **Laurane Pardoën** Théâtre des Doms Avignon 2019- Festival de Huy 2019
Tournée française et Belge 2020-2021
- **Lectrice** *Nocturne Niki de Saint Phalle* **Pôle Muséal de la ville de Mons** Octobre 2018
- **Stagiaire assistanat à la mise en scène** *La Reine Lear* **Christophe Sermet** 2018-2019
- **Comédienne** *Brisés* **William Lethé** 2016-2018
- **Lectrice** Festival des *Francophonies en Limousin*, auteurs: Catherine Léger, Manuel Antonio, Pereira Hakim, Bah, Kouam Tawa,
Dirigée par **Thierry Lefevre** Septembre 2017
- **Autrice** *L'arbre Aux Corbeaux* Lundi en Coulisse Février 2017
- **Comédienne** *Midis De La Poésie* encadrée par **Manuela Sanchez** 2016
- **Comédienne** «*Fake*» Dirigé par **Marek Hunhap** Mise en scène par **Yann Karaquillo** 2011-2013

Cinéma

- **Comédienne** *A proposito del Seminario di Jacques Lacan* **Lorenzo di Ciaccia** Septembre 2020
- **Comédienne** Court métrage *Sylver Spoon* **Lucie Cherqui** Septembre 2020
- **Comédienne** 48H du film *Silence plateau* Prix meilleure réalisation et meilleur film
- **Comédienne** Court métrage *Je ne suis pas un monstre* **Sami Najib** Avril 2019
- **Comédienne** Court métrage *Tchivali* **Louis Marbaix** Février 2019 Sélectionné en compétition nationale au festival Court
Mais Trash
- **Figurante** *Los asesinatos de Goya* **Gerardo Herrero** Novembre 2018
- **Comédienne** Réadaptation de la 1ère scène de *Tenue de Soirée*, Bertrand Blier, projet d'école INSAS
- **Comédienne** Court métrage *Salé Loque* **Arthur Marbaix** Septembre 2018
- **Figurante** film *Berthe Morisot* **Caroline Champetier** 2013

Autres

- **Encadrement d'Ateliers Théâtre**, école Jean le Baye, Limoges. Septembre 2013 à Juillet 2014
- **Encadrement Ateliers Théâtre**, Maison des Associations, Beaubreuil Septembre 2013- Mars 2014

Conservatoire de Mons / Scolarité

- **Comédienne** Adaptation de la série *Girls* de *Lena Dunham*, Dirigé par **Antoine Laubin** Avril-Juin 2018
- **Danse** *Mas-Sacre*, Dirigé par **Maria Clara Villa Lobos** Janvier-Mars 2018
- **Comédienne** *Maison Claus*, Textes d'Hugo Claus, Dirigé par **Christophe Sermet** Septembre-Décembre 2017
- **Comédienne** *Performance*, Dirigé par **Frédéric Dussenne** Avril-Juin 2017

- **Comédienne** Thinker's Studio, Dirigé par **Dominique Roodhofs**. Janvier-Mars 2017
- **Autrice - Metteur en scène - comédienne**, Dirigé par **Luc Dumont** Septembre-Décembre 2016
- **Comédienne** L'amour de Phèdre de *Sarah Kane* et Bug de *Tracy Letts*, Dirigé par **Aurore Fattier**

LANGUES

Français (Langue Maternelle) Espagnol (Niveau Courant) Anglais (Niveau Scolaire)

AUTRES INFORMATIONS

- Pratique de la danse classique pendant 16 ans
- Pratique de danse moderne jazz pendant 3 ans
- Pratique de la course à pieds, du yoga, de l'escalade et de la natation