

ORELL PERNOT-BORRÀS

Acteur, metteur en scène

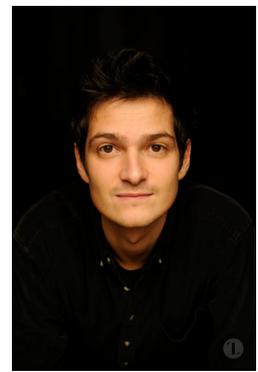
Né le 12 juin 1990

Binational franco-espagnol

Liège, Marseille, Bruxelles, Paris

+33634440738

o.pernotborras@gmail.com



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Acteur

- 2019 - En cours...** *Heimweh (Bavardages suisses)*, création collective proposée et m.e.s par Gabriel Sparti
Jeu et écriture
Liège, Vevey
- 2020 - En cours...** *Je porte un ange en filigrane*, m.e.s Carole Constantini, étape de recherche, Cie Vol Plané
Jeu et écriture
Le ZEF, Marseille
- 2019 - 2020** *Meeting Point : interventions chantées en espaces non théâtraux*, dir. Pietro Varrasso, collaboration Acteurs de l'Ombre
Chant
Liège
- 2020** *Le paradoxe de Billy*, de et m.e.s par Ludovic Drouet, étape de recherche
Jeu
La Fabrique de Théâtre, Frameries
- 2018** *Point de rupture*, m.e.s Françoise Bloch, Cie Zoo théâtre, étape de recherche
Jeu et écriture
Liège
- 2015** *Dans la République du bonheur*, de Martin Crimp, m.e.s Angie Pict
Jeu
Marseille
- 2015** LONG METRAGE : *Le bavard*, d'Annabelle Verhaeghe, rôle : Orell, le bavard

Metteur en scène et assistant

- 2020 - En cours...** *En Une Nuit*, à partir des travaux de Pier Paolo Pasolini, m.e.s du Collectif Corsaire (F. Despy, S. Hardouin, J. Lequette, E. Zingaro-Meyer)
« Collaborateur en scène » (regard extérieur actif)
Liège, Bruxelles

- 2020 *Le Marin* de Fernando Pessoa, m.e.s Iris Julienne,
Assistant à la mise en scène
La Déviation, Marseille
- 2019 *PS. Impossible. (Tentative d'approche de la vie de Michel D., suicidé de France télécom, par ses ancêtres)*, Carte Blanche, m.e.s Orell Pernot-Borràs
Metteur en scène
ESACT, Liège
-

Formateur

- 2019 Pédagogue assistant de Saskia Brichart sur un Projet «Phrasé» portant sur Marcel Proust et Jean-Pierre Verheggen
ESACT, CRLg
Liège
- 2019 Co-animateur de divers stages portant sur la voix et le corps avec Pietro Varrasso
Liège, Şirince (Turquie)
-

FORMATION

Diplômes

- 2019 ESACT, Master 1 d'interprétation dramatique, Théâtre et cinéma
Séminaires suivis avec : Patrick Bebi, Françoise Bloch, Isabelle Gyselinx, Philippe Laurent, Anne-Marie Loop, Nathalie Mauger, Olivier Neveux, Delphine Noels, Françoise Ponthier, Raven Ruell, Matthias Simmons, Karel Van Hannesbroek, Pietro Varrasso.
Conservatoire Royal de Liège
Liège
- 2015 Aix-Marseille Université, DEUST 2, Formation aux métiers du théâtre
Aix-en-Provence
- 2014 La Compagnie d'Entrainement, Promotion «Frédéric Sonntag», dir. Alain Simon
Théâtre des Ateliers
Aix-en-Provence
- 2012 Faculté de Droit, Aix-Marseille Université, Licence de Droit, option «Justice»
Aix-en-Provence
- 2013 Faculté de Droit, Master 1 de Droit international, option « Droits européen des droits de l'homme », non validé
Aix-en-Provence

Stages

- 2019 « *Constellation Summer Camp* » : Séminaire organisé par l'Open Program du Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards, dir. Mario Biagini
Şirince, Turquie
- 2018 Atelier de jeu face caméra, dir. Delphine Noël
Liège
- 2017 « *L'assemblée d'avril* » : Séminaire de recherche animé par Olivier Neveux
Halles de Schaerbeek, Bruxelles
- 2015 Stage d'écriture et de jeu : Sonia Chiambretto, *Ecrire en réseaux*
Théâtre Antoine Vitez, Aix-en-Provence
- 2015 Atelier de création d'une pièce radiophonique dirigé par Marie Veyssière autour de *La recherche du temps perdu* de Marcel Proust
L'Art de Vivre, Marseille
- 2014 Stage d'initiation au clown dirigé par Alain Reynaud
Aix-en-Provence
- 2014 Stage de dramaturgie dirigé par Jean-Pierre Ryngaert
Aix-en-Provence
- 2014 Stage d'initiation à la danse contemporaine dirigé Guillaume Siard du Ballet Preljocaj : *Danse et faits divers*
Pavillon Noir, Aix-en-Provence
- 2013 Stage de jeu dirigé par Jean-Marie Broucaret
Aix-en-Provence
-

AUTRES

Langues : Catalan : C2 — Anglais : C1 — Espagnol : C1 — Allemand : B2

Musique : Pratique de la guitare et du chant

Divers : Figurant et silhouette dans de nombreux films, publicités ou séries télévisées. Ancien responsable de la billetterie du Ballet Preljocaj et employé dans divers secteur industriels et commerciaux. Titulaire du Permis B.
