



## Parcours artistique

### Théâtre

- Juillet 2019 : « **L'enlèvement au sérail** », mise en scène d'Éric Gobin. *Théâtre des Martyrs*.
- Novembre 2019 : « **Histoire de loup** », mise en scène et écriture d'Aurélien Dony. Rôle : Camille.
- Juillet 2017 : « **Don Giovanni** », Rôle de la jeune fille. Une mise en scène d'Éric Gobin au *théâtre des Martyrs*.
- Avril-Septembre 2015 : « **Parade cinéma muet belle époque** », rôle : la chanteuse. *Festival la fête des saltimbanques* ainsi qu'au *festival courants d'airs*.

Profil :Cheveux brun,  
yeux brun,170cm/56kg

Comédienne  
Chanteuse

### Cinema

- Août 2019 :« **Je ne suis pas là pour m'amuser, mais pour jouer !** » d'Antoine Vans, (rôle Sacha). Présenté au Lift off festival.
- Janvier 2019 : « **Une année sans lumière** » d'Antoine Dricot, (rôle : Lou).
- Août 2017 : « **Contrôle** », d'Antoine Dricot, (rôle : Lucie).

### Doublage

- 2019 : «**Logiciel Horus office**» Voix du logiciel.
  - 2019 : « **Weldi**» Voix divers. DA Daniel Nicodeme.
  - 2017 : série netflix «**Rebellion**» Voix : Ingrid Webster. DA Jean Marc Delhousse.
  - 2016 : « **Saving Hopes**» Voix : Tia. DA Daniel Nicodeme.
  - 2016 -2017: « **Power Rangers**» netflix. Voix : enfants. DA Daniel Nicodeme.
  - 2013 : « **Mud** » voix : ambiance. DA Bruno Buidin.
-

---

## Formation

- 2019 : Formation musicale, solfège.
  - 2018 : Master 2, Agrégation au Conservatoire Royal de Bruxelles.
  - 2017 : Diplômée du Conservatoire Royal de Bruxelles, Master en Art de la parole.
  - 2015-2016 : « Stage face camera » dirigé par Stephane Carpiaux.
  - 2015 : Master class « The different bodies of the actor » dirigée par Polina Klimovitskaya, à l'école du Jeu ( Paris).
  - 2013 : Formation doublage, Art Sonic.
-