

**SARAH NAVARRO**

29/07/1988 -32ans

Française

sarah.navarro.pro@gmail.com

☎ 0032.488.821.965

Rue de l'Eglise Saint-Gilles, 1060 Saint-Gilles

Permis B

Surleboutdesdoigts.org

**FORMATION UNIVERSITAIRE**

2015-2016 : Agrégation de l'Enseignement Secondaire Supérieur «Théâtre et Arts de la parole», Conservatoire Royal de Bruxelles

2011-2015 : Master «Théâtre et Arts de la parole», Conservatoire Royal de Bruxelles

2009-2011 : Master «Arts du Spectacle, Spectacle Vivant», Université Libre de Bruxelles

2006-2009 : Licence «Lettres Modernes, FLE (Français Langue Etrangère)», Université d'Orléans (France)

**EXPERIENCES PROFESSIONNELLES****Professorat :**

Depuis Septembre 2018: Professeur de formation pluridisciplinaire, déclamation, Académie de La Hulpe

Avril à Juin 2019 : Professeur d'art dramatique, Académie de Woluwe-Saint-Lambert

Janvier à Juin 2019 : Professeur de formation pluridisciplinaire, Académie de Tamines

Octobre 2017 à Février 2018 : Professeur de diction-éloquence, Académie de Péruwelz

Septembre 2016 à Décembre 2017 : Professeur de formation pluridisciplinaire, Académie de Marcinelle

Février à Mars 2017 : Professeur de diction-éloquence et de déclamation, Académie de Woluwe-Saint-Lambert

Septembre 2016 à Juin 2017 : Professeur de diction-éloquence et de déclamation, Académie de La Hulpe

**Intervenante artistique, Comédienne et Mise en scène :**

Février 2020 : COMÉDIENNE, *Flash!* spectacle bilingue, Compagnie Sur le bout des doigts, Bruxelles

Septembre 2019 à Janvier 2020 : COMÉDIENNE, *A la frontière des rêves*, spectacle bilingue, Compagnie Sur le bout des doigts, Tournai, Bruxelles, Evere, Saint-Ghislain, Arlon

Septembre 2019 à Mars 2020 : INTERVENANTE ARTISTIQUE, Institut Alexandre Herlin

Novembre 2019 : COMÉDIENNE en langue des signes, *Cock Porn*, *Thank you for coming*, Théâtre de l'Ancre, Charleroi

Mai 2019 : COMÉDIENNE en langue des signes, *Cendrillon*, Nathalie Stas, Archipel 19, Bruxelles

Février à Mai 2019 : COMÉDIENNE, *Bumba au pays des rêves*, Studio 100, Tournée en Wallonie

Septembre 2018 à Mai 2019 : MISE EN SCÈNE, Asbl Théâtre Maât, Bruxelles

Avril 2019 : COMÉDIENNE, *Flash !*, Athénée Jean Absil, Bruxelles

Mars 2019 : CHANTEUSE en langue des signes, *Le Chant du Signe*, Compagnie Sur le bout des doigts, Bruxelles

Janvier/Février 2019 : COMÉDIENNE, *A la frontière des rêves*, spectacle bilingue, Compagnie Sur le bout des doigts, Uccle, Berchem-Sainte-Agathe, Floreffe

Octobre 2018 : CHANTEUSE en langue des signes, *Le Chant du Signe*, Compagnie Sur le bout des doigts, Bruxelles

Octobre 2018 : COMÉDIENNE, *The Train World*, Bruxelles

Novembre 2018 : COMÉDIENNE, *Flash !*, Festival Mozaïk, Louvain-la-Neuve

Octobre 2018 à Mai 2019 : MISE EN SCÈNE, Maison des Cultures de Marche-en-Famenne

Juin 2018 : COMÉDIENNE ET CHANTEUSE, *A la frontière des rêves*, spectacle bilingue, Compagnie Sur le bout des doigts, Centre Culturel de Ganshoren, Bruxelles

Mars 2018 : COMÉDIENNE, *Signé Célestine*, Compagnie Sur le bout des doigts, Centre Culturel d'Anderlecht, Centre Culturel de Ganshoren

Septembre 2017 à Mai 2018 : MISE EN SCÈNE, Asbl Théâtre Maât, Bruxelles

Mars 2017 à Janvier 2018 : COMÉDIENNE ET DANSEUSE, *Une horloge à coucou pour Heidi*, La Panne, Studio 100, Théâtre de Plopsaland

Septembre 2016 à Décembre 2017 : COMÉDIENNE, *Signé Célestine*, spectacle bilingue, Compagnie Sur le bout des doigts, Namur, Louvain-la-Neuve, Bruxelles, Tournai, Remicourt, Saint-Ghislain, Gerpinnes

Mars 2016 à Janvier 2017 : COMÉDIENNE ET DANSEUSE, *Maya Show*, La Panne, Studio 100, Théâtre de Plopsaland

Septembre 2015 à Octobre 2017: CHANTEUSE en langue des signes, *Le Chant du Signe*, Compagnie Sur le bout des doigts

Janvier/ Février 2015 : FIGURANTE, *Dom Juan*, m-e-s Thierry Debroux, Théâtre Royal du Parc, Bruxelles

Depuis Janvier 2015 : INTERVENANTE ARTISTIQUE, Atelier de théâtre, Ecole La Cime, Bruxelles

Septembre 2014 à Avril 2015 : INTERVENANTE ARTISTIQUE, Festival Mimouna, Les Nouveaux Disparus

### **Doublage :**

Novembre 2019 : Harlots, Kobalt

Avril 2019 : Step up, Dubbing Brothers

Octobre 2017 : De Nightwatch, Studio 100

Septembre 2016 : Alles ist gut, Audioscénic, Festival E.O.P, (+ audiodescription)

### **Spot TV :**

Juillet 2020 : Valipac, Toats Agency

Juin 2020 : TS form, Toast Agency

Juin 2019 : Capsules vidéos accessibles aux sourds, Prévention harcèlement au travail, UNIA

Septembre 2018 : Hoptimist beer, VSH Agency sprl

Mai 2018 : Leonidas, Hamlet production

## **COMPETENCES PARTICULIERES**

Langue des Signes Francophone de Belgique (LSFB) : Niveau A2, obtenu en 2018

Langue des Signes Française : Niveau 1 (centre de formation Visuel LSF, Normandie) obtenu en 2015

Anglais et Espagnol : Niveau débutant

Coordinatrice de centre de loisirs et animatrice, ASBL Toboggan

Titulaire du BAFA (Brevet d'Aptitudes aux Fonctions d'Animateur)

Connaissance du Solfège et pratique instrumentale, niveau débutant (la trompette)

Chant, Danses (modern jazz, rock & roll, salsa)

Escrime de spectacle, Ruban artistique, Masques, Clown, Comedia dell'arte, Marionnettes

## **CENTRES D'INTÉRÊTS**

Accompagnatrice visuelle, Museum Night Fever

Souffleur d'images ®, Festival d'Avignon

Lectrice livres audio, Bibliothèque sonore de Caen

Clown Hospitalier, ASBL Hôpi-clown, Hôpital d'Etterbeek-Ixelles

Membre de la compagnie de théâtre et ASBL «L'art d'être(s) différent(s)»

Membre fondateur de la compagnie de théâtre et ASBL «Sur le bout des doigts»  
Sensible à la thématique du handicap