



CURRICULUM VITAE

BORGERS

Alice

Comédienne

CONTACT

23 rue des Glands, 1190
Bruxelles, Belgique

0032493 58 24 84

aliceborgers@gmail.com



INFOS

Née en juin 1996

1m69

Cheveux châtain

Yeux Gris-Bleu

FORMATIONS

- De 2015 à 2019, Bachelier puis master en interprétation dramatique à l'**IAD** (Institut des Arts de Diffusion) à Louvain-la-neuve.
Diplôme obtenu avec grande distinction.
Prix PlayRight 2019.
- 2014-2015, cours de langues et littératures en anglais et en espagnol à l'**ULB** (Université Libre de Bruxelles).
Année validée.

EXPERIENCES

- Projets en cours 2020 -2021 :
 - « *On ne badine pas avec l'amour* », Alfred de Musset, mise en scène de Laurent Delvert, coproduction du Théâtre de Liège et du Théâtre du Luxembourg.
 - « *Bouches* », mise en scène de Valérie Joyeux, cie Les Pieds dans le Vent.
 - « *KATIMINI* », mise en scène d'Antoine Minne au centre culturel des Riches-Clares.
- Au cours de la formation à l'IAD :
 - « *American Bullshit Motel* » dirigé par Xavier Lukomski en 2019.
 - « *Un Bal* » dirigé par Eric de Staercke en 2019.
 - « *Les Proies Pour l'Ombre* » court-métrage de Chloé Duponchelle, production IAD 2018.
 - « *Stücke* » dirigé par Luc Van Grunderbeeck en 2018.



- Participation à des événements :

- « *Les Féeries de Beloeil* », août 2019, une création de Luc Petit.
- « *Le Royaume de Saint Nicolas* », novembre 2018 dirigé par Eric de Staercke.

- Stages :

- Auprès d'Olivier Rosmans en 2018 pour un projet de mise en scène dans une école au Liban.
- Assistante de Sylvie Godefroid en 2018, auteure et responsable littérature & arts de la scène à la Sabam.
- Stage de masque neutre et de clown avec Sylvie De Braekeleer (lors de la formation IAD)
- Stage Face caméra avec Frederic Fonteyne et Pierre-Paul Renders (lors de la formation IAD)

COMPETENCES

- Langues :

- maternelle : français
- maîtrisée : anglais
- connaissances : espagnol et néerlandais

- Autres :

- Notions en **chant** : cours de chant avec Isabelle Fontaine et de technique vocale avec Cécilia Kankonda (IAD)
- Cours de **mouvements** avec Félicette Chazerand (IAD) ainsi que notions en **danse** Jazz, Ragga et Rock
- Technique de **combat** et **cascade** avec Emilie Guillaume (IAD)