



# Lauriane Jaouan

## Curriculum-vitae

23 Ans

jaouan.lauriane@gmail.com

0470/45.28.16

Rue Ernest Salu 23 – 1020 Bruxelles  
(Belgique)

## FORMATIONS

**2015 - 2019 :** Arts<sup>2</sup> -  
Conservatoire supérieur des arts  
de Mons – Master en Art  
Dramatique ( Distinction )

**2009 - 2015 :** Ecole *Dance's  
passion* de Sabine Bernimont (Pont  
à Celles – Hainaut) Section  
préprofessionnelle. Danse Jazz et  
Contemporain.

**2020 :** Stage de diffusion et de  
production – Habemus Papam

**Août 2019 et 2020 :** Stage  
international de danse – Maison  
Laffite (Paris) – Marco Cattoï,  
Clément Gyselinck, Bernard  
Estrabaut et Florence Meregali

## EXPERIENCES ARTISTIQUES PROFESSIONNELLES

- **2021-2023** *Wow (ça suffit !)* – Sylvie Landuyt – MARS, Manège Maubeuge, Ancre Charleroi – **Assistante à la création**
- **2021- 2022:** *Cinq minutes de gras* Cie Azwi – Web Série - **Chorégraphe, actrice, danseuse**
- **2021 - 2022 :** *D'un côté le coq de bruyère pleure de l'autre le canapé sombre* de Marie Henry, mise en scène Carole Lambert– **Comédienne**
- **2022:** *Cocotte-minute* de Elise Henrion – **Comédienne**
- **Oct-Nov 2019** *Pièces de guerre en Suisse* de Antoinette Rychner, par **Maya Bösch**, Théâtre de Vidy Lausanne et Comédie de Genève – **Assistanat à la mise en scène**
- **Juin 2019 :** *Dommage que je ne rêve qu'en dormant* d'après *L'obsolescence de l'homme* de Günther Anders - Emmanuel Dekonink – Mons – **Comédienne**
- **Mars 2019** *Exercice chorégraphique pour acteurs* Chorégraphe Karine Ponties – Mons – **Danseuse**
- **Décembre 2018 :** *Le poids du monde* d'après Peter Handke - Pascal Crochet – Mons – **Comédienne**
- **Mars 2018 :** *Alors que tout allait si bien, il a fallu que tout se gâte* d'après des textes de Stanislaw Witkiewicz - Sabine Durand - Mons – **Comédienne**
- **Septembre 2018** « *Et ma jeunesse est morte ainsi que le printemps* » de Daniel Decot et Eddy Mathieu - Festival Mons Passé-Présent – **Comédienne**
- **Juin 2017** *La résistible ascension d'Arturo UI* de Bertold Brecht – Virginie Strub – Mons – **Comédienne**
- **Février 2017 :** « *Fractal* » de Clément Thirion – Charleroi danse – **Danseuse**

## AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- **Depuis Sept 2020** Assistante administrative – bureau de production Habemus Papam – Théâtre Varia
- **Depuis Sept 2019** Flic Flac Dance Cie – Bruxelles - **Professeure de danse contemporaine**
- **Janvier 2018 – Janvier 2020** Coorganisatrice du Festival TRAJECTOIRES