

CURRICULUM VITAE  
**MATHILDE COLLARD**  
COMÉDIENNE - PLASTICIENNE - AUTRICE

mathilde.collard@hotmail.com

<https://mathildecollard.be/>

0032 472 46 97 46

Permis B

14.10.1997

EMPLOIS

**Dès nov 2020** – Animatrice à la Manufacture théâtrale d'Arlon – Ateliers-théâtre pour enfants

**Juillet 2021** – Enregistrement de *Madame André*. RTBF - Emission *Par Oui-Dire*

**Jan 2020 – juin 2021** – Comédienne-animatrice. Cie *Théâtre Sans Accent*

FORMATIONS

**ETUDES SUPÉRIEURES**

**2019** – Diplôme Master Théâtre et Arts de la Parole – Conservatoire de Mons (Arts<sup>2</sup>)

**2018** – Bachelier Théâtre et Arts de la Parole – Conservatoire de Mons (Arts<sup>2</sup>)

**STAGES AKDT – JUILLETS**

**2021** – CRÉATION RADIOPHONIQUE : Christine van Acker, Némó Camus

**2019** – PERFORMANCE THÉÂTRALE : Raquel Karro

**2018** – DANSE : Dandara Magon, Lascas Div ; Olga Malseinnikova, Bruno Briquet

**2016** – VOIX : Aline Janssens, Marc Draime

**2011 à 2016** – JEU : Les Baladins du Miroir ; Daniel Donies ; Boris Rabey ; Laure Chauvaux, Guy Pieters

EXPÉRIENCES

**THÉÂTRE / CINÉMA / RADIO**

EN VENTE

**Dès 2021** – *De la solitude des lucioles*, comédienne. Metteur en scène : Quentin Chaveriat.

**Dès 2020** – *Troublées*, metteuse en scène.

EN CRÉATION

- *Madame André*, porteuse de projet, autrice, comédienne. Podcast radiophonique pour *La Première*, RTBF, émission *Par Oui-Dire* – Obtention des fonds *Gulliver* en 2020.
- *Cocotte-Minute*, comédienne. Mise en scène et écriture : Elise Henrion. *Séisme ASBL*. Aides financières de la Province du Luxembourg et du Centre Culturel de Bertrix.

EXPÉRIENCES PASSÉES

**Jan 2020 & mars 2021** – *En attendant la banquise*, comédienne (reprise de rôle). Mise en scène : Mauricette Carême, adaptée par Déborah Barbieri. *Théâtre Sans Accent*.

**Juil 2020** – Capsule vidéo *Poison*, actrice. Réalisation : Matthieu Simon Picolet.

**Nov 2020** – *Nouvelles*, comédienne. Mise en scène : Antonin Mélotte. Festival *Trajectoires*.

**Mai 2019** – *Vacarme*, porteuse de projet, comédienne, autrice. Maison Losseau (Mons)

**Nov 2018** – *Fuite*, mise en scène. Festival *Trajectoires*.

**Nov 2017** – *Cent Noms*, comédienne. Mise en scène : Matthieu Simon Picolet. Festival *Trajectoires*.



## ÉCRITURE

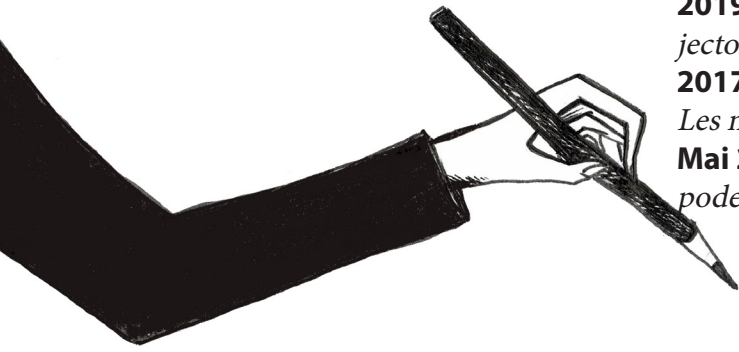
**2020** – Ecriture du texte *Madame André*

**2019** – Ecriture du spectacle *Vacarme*

**2019** – Ecriture pour le spectacle *Poule au curry*. Festival *Trajectoires*.

**2017** – Publication de *Seuls les fous gèrent* – Recueil collectif *Les mots en héritage II*, Editions *Novelas*

**Mai 2017** – Publication du roman *Le tintamarre des gastéropodes*, Editions *Novelas*.



## ARTS PLASTIQUES

**2020** – Réalisation d'une marionnette utilisée à la Manufacture théâtrale. Vente de la marionnette

**Mars 2020** – Affiche pour le Festival du Conte 2020

**2019** – Fabrication de la marionnette pour le spectacle *Vacarme*

**2017-2019** – Affiches pour chaque *Jam Poétique* de Mons

**Oct 2018** – Exposition de dessins et peintures au restaurant *D'or et Mie* à Florenville

**Nov 2012** – Nomination aux « Godefroid jeune » : Création du jeu de société *Jirasoplume*

## AUTRES

**Dès 2021** – Membre fondatrice et du Conseil d'Administration de la *Compagnie Dérangée*

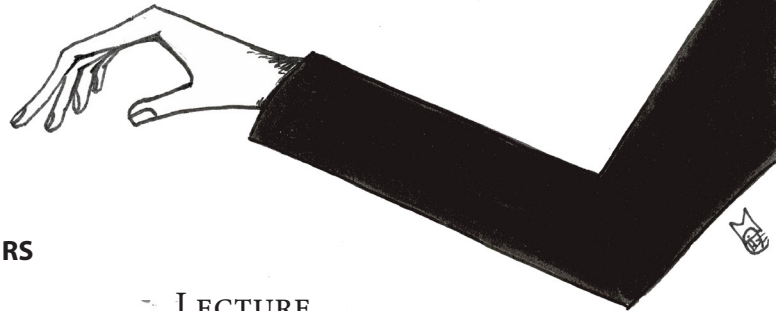
**Oct-Nov 2019** : Stage Jeune Diplômé à l'ESNAM (France)

**2017-2019** – Organisation de la *Jam Poétique* de Mons

**Sept 2015** – Admission à Saint-Luc Bruxelles, Illustration

**Juil 2014** – Voyage solidaire au Bangladesh, animation théâtrale. *Bangalzel*

**2013-2015** – Magasin *Oxfam* Liège-Centre, bénévolat, vente d'articles



## LOISIRS

### ÉCRITURE

Poésie - Nouvelle - Pièce - Roman

### ARTS PLASTIQUES

Dessin - Sculpture - Peinture

### ÉCOUTE - OBSERVATION

Amis - Inconnus de passage - Rue

Radio - Podcasts - Musique - Silence

### S'ÉMOUVOIR

Sensations - Emotions

### LECTURE

Bande-dessinée

Silencieuse - Préparée - A vue - Radio

### SORTIES

Exposition

Musée

Opéra

Festival

Concert

### JEU

Théâtre

Cinéma

### JEUX DE SOCIÉTÉ

### BALADES

Champ - Long de l'eau - Rue

