



NICOLAS PALMA

CIRCUS ARTIST

ABOUT

Artiste de cirque chilien, diplômé de l'ESAC en 2020 avec la discipline de sangles aériennes je suis très énergique et j'aime partager avec différents artistes et apprendre des différents univers artistiques qu'ils ont. J'essaie toujours de grandir en tant qu'artiste et en tant que personne.

L'école de cirque préparatoire de 3 ans « El circo del mundo-Chile » C'était mon point de départ pour développer différentes compétences de multiples disciplines et pour grandir à niveau artistique et d'expérience; J'ai fini le programme en 2017 avec un dernier spectacle collectif de création qui a tourné dans différents théâtres à Santiago du Chili.

Après avoir terminé, j'ai commencé mes études professionnelles à l'École Supérieure des Arts du Cirque (ESAC) en Belgique en 2017. Où, au cours de trois ans, je me suis spécialisé dans les sangles aériennes comme ma discipline principale avec mon professeur Sven Demey. J'ai également étendu mon vocabulaire d'acrobatie et de danse avec des workshops à l'intérieur et à l'extérieur de l'école; me donnant les outils pour développer mon vocabulaire personnel sur la discipline de sangles et sur mon travail au sol

PROFESSIONAL SKILLS

Sangles aériennes
Acrobate
Danseur

PERSONAL SKILLS

Creative
Team player
Fast learner
Motivated

CONTACT

E: nicolascircusartist@gmail.com
W: <https://nicolascircusartis.wixsite.com/nicolascircus>

SOCIAL

[fb.me/https://www.facebook.com/nicolascircusarts](https://www.facebook.com/nicolascircusarts)

[@https://www.instagram.com/filthycreatures/](https://www.instagram.com/filthycreatures/)

WORK EXPERIENCE

09/2020

Presentation Aerial Straps Act - Festival Jonglissimo France.

09/2020

Presentation acrobates et text laboratoire Festival Jonglissimo France.

01/2020

Presentation Les Halles de Scharbeek, Belgique. Acrobates et dance workshop avec Alexander Vantournhout.

12/2019

Presentation collective troisième année ESAC, Fos' Semblant mise en scène Marllene Rubinelli Giordano compagnie L'MRG'ée.

04/2019

Presentation project personal deuxième année ESAC.

05/2019

Presentation collective "Si ton œil était plus aigu" mise en scène Hendrik van der zee. Louviere theater, Belgique.

05/2018

Presentation project personal première année ESAC

03/2017:
Presentation "Teatro nescafé de las artes" Santiago de Chile

WORKSHOPS EXPERIENCE

09/2020

Laboratoire de acro-dance et text, Festival Jonglissimo- Reims France.
mise en scene Valia Beauvieux and Fiona Chauvin.

02/2020

Acrodance workshop et creation Kritonas Anastasopoulos.

01/2020

Dance workshop avec Nicolas Vladyslav

01/2020

Dance workshop avec Alexander Vantournhout, Les Halles de Schaerbeek
deux semaine de 6 heures per Day plus presentation.

EDUCATION

2017-2020 ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS DU CIRQUE (ESAC) -DIPLÔME

2014-2017 ÉCOLE PRÉPARATOIRE "EL CIRCO DEL
MUNDO-CHILE"-DIPLÔME

2000-2013

LYCÉE COMPLETE