



**MARIE BOURIN**  
mariemieko@gmail.com

*Age apparent : 25-35 ans  
Langues : Français, Anglais  
Musique : Chant, piano  
Permis B*

## **THEATRE**

- 2021 **EN QUÊTE – UN RECIT DEPUIS LA RIVE AVANT L'OUBLI** Comité IMPAVIDE, *création collective en cours*  
**FIL A LA PATTE** Les Nouveaux Ballets du Nord-Pas-De-Calais, *mes de Amélie Poirier*
- 2020 **JE BRULE (D'ETRE TOI)** Cie TOURNEBOULE, *mes de Marie Levasseur*  
**A GORGE DENOUEE** Cie HEJ HEJ TAK *d'après l'œuvre de Ghérasim Luca, mes collective*
- 2019 **ON EST SAUVAGE COMME ON PEUT** Collectif GRETA KOETZ, *création collective*
- 2018 **NOUS VOIR NOUS** Cie THEC, *texte de Guillaume Corbeil, mes d'Antoine Lemaire*
- 2017 **LE PROBLEME DE LA NUIT** Cie LES BLOUSES BLEUES *mes Frédéric Laforgue*
- 2016 **UN ARC EN CIEL POUR L'OCCIDENT CHRETIEN** *texte de René Depestre, mes de Pietro Varrasso*

## **CINEMA**

- 2021 **LES PAPILLONS NOIRS** Olivier Abbou *série Arte*
- 2019 **REPLAY** Mathias Castagnero *série Arte*
- 2018 **LES INVISIBLES** Louis Julien Petit *Rôle de Nathalie*  
**FURIES** Olivier Abbou *Rôle de Sabrina*

## **FORMATION**

- 2015 **MASTER EN ART DRAMATIQUE** ESACT, Liège
- 2011 **CYCLE 2-2 D'ART DRAMATIQUE** Conservatoire de Lille
- 2008 **DIPLOME D'ETAT DE PSYCHOMOTRICIENNE** IFP de Lille
- 2004 **LICENCE 1 EN LANGUES ETRANGERE APPLIQUEES** Faculté de Jussieu, Paris VII *Anglais, espagnol*

## **STAGE AFDAS**

- 2018 **THEATRE DE PAPIER, TENTATIVES DE DEFROISSAGE DE NOS EMOTIONS** Cie les anges au plafond  
*Intervenants : Camille trouvé et Jean Louis Heckel*

## **WORKSHOP**

- DANSE CONTEMPORAINE** Jan Martens, Jan Fabre, Cie Ultima Vez, Cie Les Ballets C de la B