



## Mathias Rouche

Metteur en scène - acteur

Bruxelles, Belgique

Né le 22/03/1996 - 25 ans

[mathiasrouche@gmail.com](mailto:mathiasrouche@gmail.com)

+33 7 78 38 52 98

### Formation artistique

Lauréat avec Grande Distinction de la section **Théâtre et Arts de la parole**

Conservatoire Royal de Mons – ARTS<sup>2</sup> – Promotion 2017 / 2021 – Classe de Frédéric Dussenne

Licence **Lettres et Arts** option **Théâtre et Cinéma**, Université Paris Diderot, Paris. 2016 / 2017

**Classe préparatoire littéraire** Hypokhâgne / Khâgne spé. théâtre, lycée Lakanal, Sceaux. 2014 / 2016

**Baccalauréat Littéraire** option **Théâtre** Lycée D'Arsonval, Saint-Maur des Fossés. 2014

**Stage** en **Arts chinois de la présence de l'artiste**, avec **Zhou Lingxia**, à l'Hostellerie de Pontempeyrat. Août 2018

**Stage** **Les outils du joueur** avec **Alexandre Del Perugia**, à l'Hostellerie de Pontempeyrat (4 x 35 heures). Juillet 2017

**Stage** **La performance** avec **Christophe Meierhans**, **Ant Hampton**, et **Marion Siéfert** à l'Université Paris VII. 2017

**Stage** de **Clown** dirigé par **Vincent Rouche** à Atout Piol. (4 x 35 heures). Août 2016, 2017

**Stage** de **Théâtre** dirigé par **Daniel Donies** (35h). Juillet 2016

**Stage** de **Théâtre-danse** dirigé par **Muriel Clairembourg** et **Jeanne Delhousse** (35h). Juillet 2015

**Stage** d'**Exploration vocale** dirigé par **Aline Janssens** et **Marc Draime** (35h). Juillet 2014, 2015

### Théâtre • Metteur en scène

*Plongée d'hiver*

Texte de Jean Dupont

Théâtre des Rues (Cuesmes), Avril 2021

### Théâtre • Acteur

*Têtes rondes, têtes pointues,*

d'après la pièce de B. Brecht,

Mise en scène de Clara Christophe

Festival de théâtre francophone de Piano di

Sorrento, 2016

*D'été Songe d'une nuit de le*

Création d'après Shakespeare, mise en scène

Bertrand Chauvet assisté de Laora Giraud et

d'Eliakim Sénégas-Lajus. Festival de théâtre

francophone de Piano di Sorrento, 2015

**Langues pratiquées** anglais, (courant), espagnol (niveau baccalauréat)

**Sports pratiqués** karaté, 8 ans de pratique

### Cinéma

*Détruire rajeunit*, réal. Benjamin Hennot.

Sortie prévue 2022

*Ciao Socialisme*, réal. Gildas Madelénat et

Jean-Baptiste Germain. Avec Régis Sauder,

Émilie Brisavoine, Nathan Nicholovitch et

Mehran Tamadon. 2016

### Danse

*Projet Corps*, dirigé par Ayelen Parolin. Théâtre

le Manège (Mons). Octobre 2021