

Lola Chuniaud

04/04/1990

Avenue de l'Opale 20

1030 Schaerbeek

0486 46 94 54

[chuniaudlola@gmail.com](mailto:chuniaudlola@gmail.com)

Permis B

<https://www.labreche-collectif.com/>



## Formation

2017 - 2018 **Master Interprétation dramatique** a finalité didactique, mention grande distinction, IAD

2009 - 2012 **Bachelier Interprétation dramatique**, The Arden School of theatre, Manchester

2019 **Stage**, l'acteur et la marionnette, entre Shakespeare et les théâtres japonais, ARTA, la cartoucherie

**Stage de construction de masque et marionnette** avec des objet de récupération Cie **Arketal** ( à Cannes)

## Langues

Français (langue maternelle), Anglais courant, Espagnol bon niveau, Néerlandais notion

## Musique & voix :

Chanteuse, Alto  
Percussion brésilienne (tambour de Maracatu)

## Sport :

Dance orientale, Course à pieds, tai-chi, escalade, yoga, vélo, plongée, natation

## Théâtre et performance

2021 - **Autrice, réalisatrice** : *Des témoignages, un lieu, une fiction à Ganshoren*

2020- **Autrice, réalisatrice** : *Des témoignages, un lieu, une fiction à Chappel-Lez-Herlaimont*

2019-20 **Comédienne**, *Poètes sur la route*, Collectif Fabula et ORCW

2019 **Assistante mise en scène**, *La vie d'Alceste*, Cie El Caracol

2019 **Comédienne**, *Selon la latitude*, Cie la Brèche. C.C de St Jeannet.

2019 **Comédienne**, *Le Voyage d'Alceste*, tournée en Angleterre, Cie El Caracol & La Brèche

2018 **Comédienne**, *(An)amour*, Cie la Brèche, C.C de Marchin.

2013 – 2019 **Comédienne & mise en scène collective**, *Bon Voyage*, Cie Flying Theatre.

2018 **Performeuse & mise en scène collective**, *Standing During the Waves*, Bixas collectif, Mestizos festival / KVS.

2017 **Comédienne & mise en scène collective**, *Vertiges*, Cie la Brèche, Festival Factory.

2016 - 2017 **Performeuse & mise en scène collective** , *Anywhere Doors*, Bixas collectif, Nuit Blanche, Kaaitheater Kinderenfestival.

2016 **Assistante à la mise en scène**, *De brievenschrijver/Letter home*, Simon Allemeersch, Kaaitheater et Globe Aroma.

2016 – 2019, **régisseuse surtitrage**, Théâtre National (Bruxelles)

2016 **Assistante à la mise en scène**, *Going Home*, Vincent Hennebicq.

2015 **Performeuse**, *Déraillement*, Léa Drouet, Kunstenfestivaldesarts.

2014 **Performeuse**, *Batucada*, Marcello Evelin, Kunstenfestivaldesarts.

## Enseignement

2016 - 2021 **Pédagogue** à la Maison de la Création, pour les ateliers de la Brèche Construire un spectacle et ponctuellement dans les écoles secondaires.