



AMBER KEMP

+32488863723

ambre_kemp@hotmail.com

NÉE LE 9 septembre 1996

TAILLE : 1m67

CHEVEUX : Bruns

YEUX : Bruns

LANGUES : Anglais (langue maternelle), Français (langue maternelle)

ADRESSE : Rue André Fauchille 17, 1150 Woluwe-St-Pierre

FORMATION

- 2015-2020** MASTER EN INTERPRÉTATION DRAMATIQUE
INSTITUT DES ARTS DE DIFFUSION (LOUVAIN-LA-NEUVE)
- 2008-2015** HUMANITÉS GÉNÉRALES - OPTION THÉÂTRE / SCIENCES SOCIALES / HISTOIRE DE L'ART
ÉCOLE DECROLY (UCCLE)
- 2011-2015** ACADÉMIE DE THÉÂTRE - SUPERVISÉ PAR NATHALIE WILLIAME
LA VÉNERIE (WATERMAEL-BOITSFORT)

EXPÉRIENCE THÉÂTRE/CINÉMA

- 2022** « LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ » - CIE POINT ZÉRO (THÉÂTRE DE POCHE/ATELIER-THÉÂTRE JEAN VILAR)
« IN SOLIDUM » - .JPEG COLLECTIF (THÉÂTRE DE POCHE/THÉÂTRE JARDIN PASSION/CC RENÉ MAGRITTE)
- 2021** « KATIMINI » - CRÉATION COLLECTIVE DE LA CIE KRAFFT (THÉÂTRE DES RICHES-CLAIRES)
- 2020** « RAPA » - CIE LES PIEDS DANS LE VENT (ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE)
« AILLEURS... » - CIE SÉQUENZA (RÔLE DE SAM)
« ASTRO » - COURT-MÉTRAGE DE MIKA BAUDOUX
- 2018** STAGE AU FUGARD THEATRE, CAPE TOWN (AFRIQUE DU SUD)
durant la création de "LANGRAM", comédie musicale mise en scène par David Kramer

IAD PROJETS PUBLICS

« AMERICAN BULLSHIT MOTEL » - SUPERVISÉ PAR XAVIER LUKOMSKI
Adaptation de films (*Barton Fink*, *Thelma and Louise*, *Wild at heart* et *Dead Man*), dans les rôles de Bobby Peru, Charlie Meadows et Brad Pitt.

« UN BAL » - SUPERVISÉ PAR ERIC DE STAERCKE
Adaptation du film *Le Bal* de Ettore Scola

« LE SPHINX » - EXERCICE DE MISE EN SCÈNE SUPERVISÉ PAR DOMINIQUE SERRON
Adaptation de *Oedipe Roi* de Jean Cocteau

« STÜCKE » - SUPERVISÉ PAR LUC VANGRUNDERBEECK
D'après les textes de Marius Von Mayenburg

« L'OISEAU VERT » - SUPERVISÉ PAR SYLVIE DE BRAECKELEER
Texte de Carlo Gozzi, dans les rôles de Ninette et de Tartagliona

IAD

STAGE D'IMPROVISATION AVEC JEAN-MICHEL D'HOOP
TRAVAIL SUR L'ALEXANDRIN AVEC ITSIK ELBAZ
STAGES DE CLOWN ET DE MASQUE NEUTRE AVEC SYLVIE DE BRAECKELEER
CHANT ET VOIX AVEC ISABELLE FONTAINE ET CÉCILIA KANKONDA
CORPS ET DANSE AVEC FÉLICETTE CHAZERAND
STAGE DE DOUBLAGE AVEC YVES BRADFER
STAGE FACE-CAMÉRA AVEC FRÉDÉRIC FONTEYNE

AUTRES

EXPÉRIENCE EN HORECA - SCHIEVELAVABO (WOLUWE-ST-PIERRE)
SERVICE AU BAR - FILIGRANES (BRUXELLES)
ANIMATRICE EN ESCAPE ROOM - « 60 MINUTES ESCAPE »

APTITUDES

CHANT, CLOWN, MARIONNETTE, MASQUE NEUTRE, DOUBLAGE, ACROBATIE