



Né le 25 avril 1997  
178cm / 70kg  
Langues : Français, Espagnol (courant), Anglais (bon niveau)  
Sport : hockey sur glace  
Permis B

## FORMATION

### Conservatoire royal de Bruxelles

2015 - 2019 | Master Théâtre

### Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (RESAD)

2017 - 2018 | Erasmus+

## ATELIERS

- 2022 Théâtralité du politique - Birgit Ensemble la Tempête, Paris
- 2019 Meeting of european theatre academies - Florence (Yoshi Oida, Peter Stein, Rosario Amador, Joe Windley ...)
- Danse théâtre avec Diane Fourdrignier - Bruxelles
- Marionnette avec Jean-Michel Distexhe - Bruxelles
- 2017 Commedia dell'arte et clown avec Christophe Herrada - Bruxelles
- 2014 De la dramaturgie au comédien avec Ahmed Madani - Grand T, Nantes

# JULIEN OUVRARD

## Comédien

### Théâtre

- 2021 **El Fracaso - mes. Alvaro Siddharta - Nave 73, Madrid**  
**Proyecto Decamerón - création co. de [los números imaginarios] - Teatro de la Abadía, Madrid**
  - Voix et écriture de l'objet sonore *Feu Canin*
- 2020 **Idiotas - mes. Eduard Muntada - tournée en Espagne**
  - Spectacle jeune public
- 2019 **Looking for the blue bird - création co. - Teatro della Pergola, Florence**
  - D'après *L'Oiseau bleu* de Maeterlinck
- **Something is rotten - mes. Hélène Theunissen - Théâtre Marni, Bruxelles**
  - Trilogie shakespearienne (*Roméo et Juliette, Macbeth, Hamlet*)
- **Fire - création co. danse théâtre - Festival Courant D'airs - Bruxelles**
- 2018 **Stage de fin d'études dans la cie Teatro de los Sentidos - Barcelone**
  - Reprise du labyrinthe sensoriel *El Hilo de Ariadna*, Enrique Vargas
  - Création *Our death won't heart anybody*, Tang Shu-wing - Festival Grec de Barcelone

### Voix/radio

- 2017 **Radio Syria - documentaire radio de Maelle Grand Mossi et Cyril Mossé**  
**Lecture Concert de textes J.Korczak - dir. Boris Benazdia - Festival Musiq'3 Bruxelles**

### Courts-métrages

- 2022 **Le Brise Lame - réa. Pablo Tréhin-Marçot**  
**Assis sur un Roc - réa. Pablo Tréhin-Marçot**
- 2021 **Pictural - réa. Emanuele Intoci**

### Clip

- 2021 **Relive - réa. Abel Danan**

## Assistant à la mise en scène

- 2021 **Compagnie ArtmeUp - Paris**
  - *Prélude au destin* (théâtre participatif autour du libre arbitre et du déterminisme)
  - *Kiwi* - Daniel Danis
  - *L'enfant lunaire* - Daniel Danis