

Ignacio

Aparicio Pardo

Avenue d'Uccle 15, 1190 Forest - Belgique - +34674606392 - solakinta@gmail.com
06/09/1994

Artiste de Cirque – Musicien - Danseur

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

En cours (2021)
(Belgique)

Cie Soif Totale

Artiste de cirque - musicien

Auteur-interprète dans la création collective du spectacle « DIVE IN » avec 18 artistes auteurs-interprètes avec une sortie prévue pour 2022.

11/2021
(Bruxelles - Belgique)

ESAC : EXIT 20

Jongleur fouet - Danseur

Numéro de sortie lors des EXIT 20 en collaboration avec Julia Bonnet à la musique live.

07/2021
(Bulle – Suisse)

Gommet et Gabatcho

Artiste de cirque - musicien

Interprète pour le spectacle « Rien à cirer » en tant que musicien et jongleur au fouet.

2020
(Ile de l'Oléron - France)

Enfants du Soleil -

Musicien

Membre du groupe « Enfant du Soleil » et auteur-compositeur de l'EP « Sol ».

06/2018
(Rosny-sous-bois - France)

ENACR

Artiste de cirque

Interprète pour la création collective « Charrois Insolite » mis en scène par Jean Guizerix, en tant que porteur en portique coréen.

2015-2016
(Barcelone - Espagne)

Centro de las Artes Rogelio Rivel

Artiste de cirque

Interprète pour différentes créations collectives ayant jouées dans différents festivals dont « La Mercé » ou encore « Ateneu Popular » à Barcelone : « Volta 329 » mis en scène par « Lorenzo Mastropietro », « Primera Volta » mis en scène par « Roberto Magro »...

FORMATIONS

2018-2021
Bruxelles - Belgique

DNSP Arts du Cirque
École supérieure des arts du cirque (ESAC)

2016-2018
Rosny-sous-bois - France

École préparatoire aux écoles supérieures
ENACR

2014-2016
Barcelone - Espagne

École de cirque professionnelle
Centro de las artes Rogelio Rivel

2015
Delfebre - Espagne

Stage de danse professionnelle
Delfebre Danza Festival

2006 - 2014
Alcañiz - Espagne

Autodidacte
Formation danse Hip-Hop

2002 - 2007
Alcañiz - Espagne

Conservatoire professionnel de musique
Formation musicale en saxophone

LANGUES

Espagnol : Langue Maternelle

Français : Parlé couramment

Italien : Parlé couramment

Anglais : Peut tenir une conversation

Portugais : Bases