

# CARLA MARGARITA



## PARCOURS ACADEMIQUE

- 2016–2019: Specialisation en cerceau aerien et cerceau au sol. Ecole Superieure des Arts du Cirque (ESAC), Bruxelles.
- 2012–2015: Etudes preparatoires avec specialisation en arts plastiques et visuels, CEDART Diego Rivera. Mexico.

## CONTACT

3amargarita@gmail.com  
Instagram: @zacazacapu

Liens utiles:

<https://vimeo.com/345668349>  
<https://vimeo.com/538692663>

### Langues

Espagnol (maternelle)  
Francais (fluide)  
Anglais (fluide)  
Neerlandais (basique)

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

### 2020-2022

Co-autrice pour le spectacle Cha Cha Chabelita. Premiere realise dans le cadre du festival Spring, 2022. Elbeuf, France.

### 2020

Reprise de role pour le spectacle Work par la cie. Claudio Stellato.

### 2020

Comedienne dans la serie "Fils de" par Frank Devos. Bruxelles.

### 2019

Performance du solo "Le rein de mon cheval Flash pt.II" dans le cadre du Exit 18. Halles de Schaerbeek, Bruxelles.

### 2018

Interprete dans le spectacle "Turn over a new leaf", mis en scene par Petr Forman et Milan Herich. Bruxelles.

### 2015-2016

Artiste circassienne dans la cie. Flip. Mexico.

## Formation non-academique

- **2011-2015:** Jeu d'acteur et histoire du theatre. CADAC, Centro de arte dramatico A.C. Mexico.
- **2009-2012:** Danse classique avec obtention du diplome "Intermediate Foundation Level" par la Royal Academy of Dance.

## Disciplines des arts du cirque

- Cerceau aerien et cerceau au sol
- Sangles aeriennes
- Clown
- Roue cyr