

Formations

 2017-2021 Bachelier & Master Interprétation Dramatique IAD

Caractéristiques

• Taille: 1m72

• Corpulence: mince

Cheveux : châtains foncés

Contacts

110B Rue Sans Souci 1050 Bruxelles BELGIQUE +33.6.07.53.59.33 boumeridjatom@gmail.com

Compétences

- Discipline artistique : clown, masque, combat scénique, escrime artistique, acrobatie.
- Sport: tennis, escrime sportive
- · Permis B

Langues

• Français : langue maternelle

• Anglais: Notions de base

Expériences professionnelles

Cinéma

- 2021 Sixtine (CM IAD) Ludmilla Bergeon et Etienne Barrère
- · 2021 Carne (CM ESRA) Léo Sénécat
- 2021 Déconnecté (CM) Vidal Alexe
- 2020 Veinards (CM HELB) Nicolas Suc

Télévision

 2020 Into the Night saison 2 épisode 3 - série Netflix créée par Jason George

Théâtre

- 2022 Les yeux Rouges mise en scène par Véronique Dumont au Théâtre du Blocry (Louvain-la-Neuve) - Assistanat mise en scène
- 2021 Vous pouvez répéter la question ? exercice de fin d'étude encadré par Jean-Michel d'Hoop au Théâtre de Poche
- 2021 IRL exercice de fin d'étude encadré par Miguel Decleire à l'IAD
- 2019 Deuxième Scène -Lectures d'autrices de l'Ancien Régime projet encadré par Myriam Youssef au Théâtre National Wallonie Bruxelles

Workshops

- 2022 Workshop avec Pablo Munoz Gomez par Brussels Ciné Studio
- 2019 Workshop Briser le mur par ETFI
- 2017 Workshop avec Christophe Vander par Art-T