

# Delphine FRIQUET

5 avril 1994

125 Chaussée de Charleroi  
1060 BRUXELLES

+33 6 37 38 07 94  
delphine.friquet@insas.be



## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

**Août-Novembre 2021 :** Assistante de production, Cies GarçonGarçon et Venedig Meer, Bruxelles

**Septembre-Octobre 2021 :** Chargée de communication, Théâtre Océan Nord, Bruxelles

**Juillet 2021 :** Stagiaire chargée de production, et de coordination, Théâtre des Doms, Festival d'Avignon

**Janvier-Février 2021 :** Stagiaire chargée de production, Compagnies Mariedl, et Chaliwate, Bruxelles

**Février-Mai 2020 :** Stagiaire chargée de production, au Théâtre Les Tanneurs, Bruxelles

**Février 2020 :** Comédienne, rôle de La Meute, pièce *Carnage*, mise en scène par la Compagnie Fact

**Décembre 2019 :** Assistante chargée de diffusion, spectacle *Intérieur Voix*, mis en scène par Delphine SALKIN

**Septembre-Décembre 2019 :** Assistante chargée en communication, presse et relations publiques, au Théâtre du Rideau, Bruxelles

**Mai 2019 :** Accompagnement des artistes et accueil du public, Festival Trouble (Cie Thor), Bruxelles

**2018-2019 :** Metteuse en scène, comédienne, et co-auteure, création théâtrale *La Poussée d'Archimède*

**2019 :** Assistante à la mise en scène, pièce de théâtre *Nous, Seuls*, dirigée par Quentin SAINT-GEORGES

**Septembre 2016 :** Comédienne, rôle de La Rescapée, pièce Utøya, mise en scène par Etienne GAUDILLERE, Centre Culturel Brass, Forest

**Mai 2018 :** Comédienne, rôle d'Emilie, court métrage *Tout Ira Bien*, réalisé par Clara FARHAT

**2016 :** Transcriptions de scénarios pour reportages émission Tracks, ARTE France

**Mai 2016 et Avril-Juin 2017 :** Assistante de production, Ando+Pyare Production, (Courts Métrages en réalité virtuelle sélectionnés au Marché du Film au Festival de Cannes, éditions 2016 et 2017)

**2013-2016 :** Stages infirmiers au Samu Social, en médecine interne, soins psychiatriques, addictologie, soins intensifs de chirurgie hépatiques endocriniennes et de la transplantation, chirurgie gynécologique et du cancer du sein, aux Hôpitaux Universitaires de Strasbourg

**Décembre 2012 :** Employée bibliothécaire à la Médiathèque de Cernay

## FORMATIONS

2020-2021 : Master Théâtre et techniques de communication option production, à l'INSAS, Bruxelles

2016-2019 : Diplôme en Interprétation Dramatique, Cours Florent, Bruxelles

2016 : Diplôme d'Etat en Soins Infirmiers, Hôpitaux Universitaires de Strasbourg (Grade Licence Bac +3)

2012 : Baccalauréat Général Economique et Social, mention Assez Bien

## APTITUDES

**B2i :** Brevet Informatique et internet niveau 2

**AFGSU :** Attestation de Formation aux Gestes de Soins d'Urgence niveau 2

**B.A.F.A. :** Validation de la formation générale

**Winbooks, CANVA, InDesign, Pack Office**

Pc/Mac

## QUALITES PROFESSIONNELLES

Sociable et bon contact relationnel

Méticuleuse, investie et dynamique, Curiosité et aisance à l'adaptabilité,

## LANGUES

**Français :** langue maternelle

**Anglais :** courant (niveau C2)

**Allemand :** occasionnel (niveau B1)

## CENTRES D'INTERETS

Théâtre, Poésie, Cinéma, Ecriture, Musique, Chant, Danse, Art Performatif, Alpinisme, sports de haute montagne