

Delphine FRIQUET

5 avril 1994

125 Chaussée de Charleroi
1060 BRUXELLES

+33 6 37 38 07 94
delphine.friquet@insas.be



EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Août-Novembre 2021 : Assistante de production, Cies GarçonGarçon et Venedig Meer, Bruxelles

Septembre-Octobre 2021 : Chargée de communication, Théâtre Océan Nord, Bruxelles

Juillet 2021 : Stagiaire chargée de production, et de coordination, Théâtre des Doms, Festival d'Avignon

Janvier-Février 2021 : Stagiaire chargée de production, Compagnies Mariedl, et Chaliwate, Bruxelles

Février-Mai 2020 : Stagiaire chargée de production, au Théâtre Les Tanneurs, Bruxelles

Février 2020 : Comédienne, rôle de La Meute, pièce *Carnage*, mise en scène par la Compagnie Fact

Décembre 2019 : Assistante chargée de diffusion, spectacle *Intérieur Voix*, mis en scène par Delphine SALKIN

Septembre-Décembre 2019 : Assistante chargée en communication, presse et relations publiques, au Théâtre du Rideau, Bruxelles

Mai 2019 : Accompagnement des artistes et accueil du public, Festival Trouble (Cie Thor), Bruxelles

2018-2019 : Metteuse en scène, comédienne, et co-auteure, création théâtrale *La Poussée d'Archimède*

2019 : Assistante à la mise en scène, pièce de théâtre *Nous,Seuls*, dirigée par Quentin SAINT-GEORGES

Septembre 2016 : Comédienne, rôle de La Rescapée, pièce *Utøya*, mise en scène par Etienne GAUDILLERE, Centre Culturel Brass, Forest

Mai 2018 : Comédienne, rôle d'Emilie, court métrage *Tout Ira Bien*, réalisé par Clara FARHAT

2016 : Transcriptions de scénarios pour reportages émission Tracks, ARTE France

Mai 2016 et Avril-Juin 2017 : Assistante de production, Ando+Pyare Production, (Courts Métrages en réalité virtuelle sélectionnés au Marché du Film au Festival de Cannes, éditions 2016 et 2017)

2013-2016 : Stages infirmiers au Samu Social, en médecine interne, soins psychiatriques, addictologie, soins intensifs de chirurgie hépatiques endocriniennes et de la transplantation, chirurgie gynécologique et du cancer du sein, aux Hôpitaux Universitaires de Strasbourg

Décembre 2012 : Employée bibliothécaire à la Médiathèque de Cernay

FORMATIONS

2020-2021 : Master Théâtre et techniques de communication option production, à l'INSAS, Bruxelles

2016-2019 : Diplôme en Interprétation Dramatique, Cours Florent, Bruxelles

2016 : Diplôme d'Etat en Soins Infirmiers, Hôpitaux Universitaires de Strasbourg (Grade Licence Bac +3)

2012 : Baccalauréat Général Economique et Social, mention Assez Bien

APTITUDES

B2i : Brevet Informatique et internet niveau 2

AFGSU : Attestation de Formation aux Gestes de Soins d'Urgence niveau 2

B.A.F.A. : Validation de la formation générale

Winbooks, CANVA, InDesign, Pack Office
Pc/Mac

QUALITES PROFESSIONNELLES

Sociable et bon contact relationnel

Méticuleuse, investie et dynamique,
Curiosité et aisance à l'adaptabilité,

LANGUES

Français : langue maternelle

Anglais : courant (niveau C2)

Allemand : occasionnel (niveau B1)

CENTRES D'INTERETS

Théâtre, Poésie, Cinéma, Ecriture,
Musique, Chant, Danse, Art Performatif,
Alpinisme, sports de haute montagne