

François Heuse

francois.heuse.wow@gmail.com

0478 59 06 88 

Théâtre, jeu

saïson 2021 - 2022
Larrons en baskets bleues (m.e.s. Héloïse Ravet)
théâtre les Tanneurs
Boys boys boys (m.e.s. Diane Fourdrignier)
théâtre Marni, cc Braine le comte, cc Rochefort, théâtre Jardin
Passion, Tour à plomb
Vinci avait raison (m.e.s. Maxime Pistorio)
aux Riches-Claires
J'aimerais mourir sous un orme (m.e.s. Aurélien Dony)
aux Riches-Claires
Le Petit Prince (m.e.s. Alexis Goslain)
ruines de l'abbaye de Villers-la-ville (spectacle d'été)

2019 - 2020
Boys boys boys (m.e.s. Diane Fourdrignier)
aux Riches-Claires, festival de Spa, Silly (théâtre au vert)
Saison one 2.0 (m.e.s. Marie-Paule Kumps et Bernard Cogniaux)
théâtre de la Toison d'or
**Les putes allemandes pleurent-elles
dans les bras de Berlin?** (cie du Réverbère)
Festival VTS, Cité miroir, Abattoirs de Bommel, ...
Au secours de la nuit (cie du Réverbère)
cc Dinant, Festival VTS, Cité miroir, lundi-théâtre RC, ...

Cinéma

Wamurzelles (réal. Manon Henry et Maxime Dambly)
Steven
Assoiffé (réal. Lisa Sallustio)
Le trompettiste
Green-fit (réal. Maxime Pistorio)
Victor
Respire (réal. Paul V. de Lestrade)
Jean-Michel Relou

Lectures

Lectures pour la société belge des amis d'Aragon
Midi de la poésie sur Rimbaud
Midi de la poésie de Yannick Haenel

Formation et stages

Master en art dramatique au Conservatoire de Bruxelles 2019
Stagiaire auprès de Peeping Tom (Moeder)
Workshop jeu avec Harald Fuhrmann