



DAVID FOUQUES

ACTEUR

CONTACT

Téléphone : +33 6 77 13 10 73
Adresse : Avenue du Hêtre 11 B
4000 Liège
E-mail : david.fouques@gmail.com

NÉ LE 15 JUIN 1989
NATIONALITÉ FRANÇAISE

FORMATIONS

ESACT Ecole supérieure d'acteurs - CRLg Conservatoire royal de Liège (2016-2021)

- Agrégation en Théâtre et Arts de la parole (2021)
- Master en Théâtre et Arts de la parole (2020)
Pédagogues : Nathalie Mauger, Mathias Simons,
Pietro Varrasso, Jeanne Dandoy, Raven Ruëll,
Romain David, Françoise Bloch, Françoise Ponthier,
Patrick Bebi, Alberto Di Lena, Yaël Steinmann,
Saskia Brichart, Isabelle Urbain, Marie-Hélène
Balau, Philippe Laurent, Violette Pallaro, Frédéric
Ghesquière, Sophie Warnant, Birsen Gülsu,
Delphine Noels, Adeline Rosenstein
Séminaires d'Olivier Neveux (ENS, Lyon)

Atelier inter-conservatoires parisiens de Danse contemporaine, Danse-Théâtre (2013-2016)

Professeure : Nadia Vadori-Gauthier

Stage de jeu masqué avec le Théâtre du Frêne (nov-déc 2014)

Dirigé par Guy Freixe et Gatiene Engélibert

Conservatoire municipal du Xe arrondissement de Paris (2009-2014)

CET Certificat d'études théâtrales (2014)

Institut français de presse (IFP), Université Panthéon-Assas, Paris 2

Maîtrise de Sciences politiques et sociales mention
Information et Communication (2012)

Université Paris-Sorbonne, Paris IV

Licence d'Histoire, parcours Histoire-Géographie
(2010)

CPGE (classe préparatoire aux grandes écoles) A/L, Lycée Molière, Paris (2007-2009)

Hypokhâgne, Khâgne, spécialité Etudes théâtrales

Baccalauréat Général (2007), Lycée Jean Guéhenno, Flers (61)

Série Littéraire, section européenne anglais

EXPÉRIENCES

THÉÂTRE

Pédagogue

Assistant à l'ESACT-CRLg (direction d'acteur, mise en scène, trainings, dramaturgie)

De Nathalie Mauger :

2022 - *Histoires de famille*, Biljana Srbljanović

2021 - *Perplexe*, Marius von Mayenburg

2021 - *Le Crime du XXI^e siècle*, Edward Bond

2020 - *Histoires de famille*, Biljana Srbljanović

De Pietro Varrasso :

2022 - *Le Chemin du serpent*, d'après Torgny Lindgren

Dramaturgie

Déc. 2020 - *Je porte un ange en filigrane*, projet de Carole Costantini, résidence de recherche, Cie Vol Plané (Scène nationale du ZEF, Marseille)

2015-2016 - *Cela s'appelle la tendresse* d'après *Les Justes*, Albert Camus. Mise en scène : Bertrand de Roffignac, Cie Le Théâtre de la Suspension

INTERPRÈTE (LISTE PARTIELLE)

2022 - Capsules vidéos. Thème : alcoolisme (Patient), Univ. de Liège (Psychologie). Dans le cadre du cours de Sylvie Blairy "Examen clinique de l'adulte dans le cadre individuel"

ESACT - CRLg

2020 - *Cabaret Chants brechtiens*, sous la direction d'Alberto Di Lena et Patrick Bebi

2019 - Atelier "Raymond Depardon" (*12 jours*), sous la direction de Yaël Steinmann et Sophie Warnant

2019 - *Perplexe*, Marius von Mayenburg (Rôle : Robert). Mise en scène : Nathalie Mauger

2018 - *Lulu(s)* d'après *Lulu*, Frank Wedekind (Rôles : Dr Schön, le groom Bob). Mise en scène : Jeanne Dandoy

2018 - *Follies (psychiatrie, politique et société)*. Interprétation et co-conception avec Lou Joubert

2017 - *Loretta Strong*, Copi. Mise en scène et interprétation

2017 - *Les Estivants*, Maxime Gorki (Rôle : Chalimov). Mise en scène : Mathias Simons

2016 - *Timon d'Athènes*, William Shakespeare (Rôle : Timon). Mise en scène : Nathalie Mauger



Cie Le Théâtre de la Suspension

2015-16 - *Cela s'appelle la tendresse* d'après *Les Justes*, Albert Camus (Rôle : Voinov). Mise en scène : Bertrand de Roffignac

CINÉMA ET TÉLÉVISION

2022

- *Cherchez la flamme* - Agent d'Ewa Osko

Réalisation : Victor-Emmanuel Boinem (Katari Films)

2020

- *Les Aventures du jeune Voltaire* - série TV, silhouette parlante

Réalisation : Alain Tasma (France TV, RTBF)

- *Habib, la grande aventure*, figuration

Réalisation : Benoît Mariage

2016

- *Un Village français* - saison 7, série TV, figuration

Réalisation : Jean-Philippe Amar (Tetra Media Fiction)

- *Django*, figuration

Réalisation : Etienne Comar (Curiosa Films)

- *Corps électriques* (fragment « Seconde Peau »).

Réalisation : Alexandre Büyükodabas (Louis Lumière)

- *Versailles* - saison 2, série TV Canal +, figuration

Réalisation : Thomas Vincent (CAPA SERIES)

2015

- *Planetarium*, Silhouette (Serveur)

Réalisation : Rebecca Zlotowski (Les Films Velvet)

2013

- *La Nuit du Président*, court-métrage - Le Président

Réalisation : Léo Belaisch

DANSE

2015 - *Danseur*, Concert de Todd Terje. Philharmonie de Paris, Festival Days Off (4 juillet 2015)

2015 - *Dans les circonstances actuelles, aucune défaillance ne peut être tolérée*. Projet de danse-théâtre (5 min).

Conception, création, interprétation. Le Monfort théâtre

2014, 15, 16 - Spectacles de danse-théâtre de l'atelier inter-conservatoires de mouvement et danse sous la direction de Nadia Vadori-Gauthier, Le Monfort théâtre, Paris.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- Langues : Anglais courant, allemand intermédiaire

- Tessiture : Baryton-basse

- Taille : 1m81

- Permis B