



EVA PAPAGEORGIU

Rue Vonck 82, 1030 Schaerbeek, Belgique

eva.papageorgiou@insas.be

+33 7 82 70 10 27

née le 25/01/1996

FORMATION

2021 Lauréat Prix PlayRight+ 2021 "meilleure étudiante en Master Interprétation Dramatique de l'INSAS de l'année 2021"

2021 Master en Interprétation Dramatique à l'INSAS (Institut national des Arts Scénique)- Bruxelles

2017 Arts en scène Formation d'acteur et metteur en scène, Lyon

2014-2015 Université Lumière Lyon II France Lettres Modernes / Arts du Spectacle

2014 1er cycle du Conservatoire de Lyon

2003 - 2015 Accordéon & Chant au Conservatoire Régional de Lyon

EXPERIENCES - COMEDIENNE

2022-2023 *Baal* de B. Brecht mise en scène Armel Roussel dans le rôle de Sophie Dechant

- du 2 au 23 juin 2023 au Théâtre de la Tempête *Paris*
- du 17 novembre au 2 décembre 2022 au Théâtre Varia *Bruxelles*
- du 8 au 12 novembre 2022 au Théâtre du Nord *Lille*

2021 *Assoiffé* court métrage de Lisa Sallustio Figuration

2021 *Dans l'air*, d'après *Violentes Femmes* de Christophe Honoré, mise en scène Armel Roussel, Fin d'étude dans le rôle de Monique Lépine, INSAS

2020 IFE (Image de Fin d'Etudes) de Marie Merlant, INSAS, dans le rôle de Virginia Woolf

2020 *Boxe Amour* de Clara Bellemans, INSAS

2019 *Cigale Blues* de Fanny Gelas-Mignon, INSAS

2019 *Si le ciel brûle* de Léa Quinsac, INSAS

2019 *Paroles de serveuses* de Camille Lemille à l'Hectolytre et à l'ISELP

2019 *Bleu* écrit et mis en scène par Faustine Boisery, INSAS

2017 *Résolue* de Pauline Noblecourt mise en scène Clara Simpson, Théâtre de l'Elysée, Lyon

2016 *Les artisans du songe* mise en scène Sabrina Perret, Théâtre des Asphodèles, Lyon

2015 *Jeunesse sans dieu* de Ödön von Horváth mise en scène Christian Taponard, Théâtre des Célestins, Lyon

EXPERIENCES - MISE EN SCENE

2021 *Un bouquet pour ta mère*, mai 2022 Festival Ravieversaire

2017 *Je suis Fassbinder* de Falk Richter théâtre L'Espace 44

LANGUES

Français Anglais Grec

PRATIQUES

Musique Accordéon - Piano - Ukulele - Chant - Dessin