



## Stéphanie Goemaere

28-06-1986

+32 (0) 474 215 283

[steph.goemaere@gmail.com](mailto:steph.goemaere@gmail.com)

1000 Bruxelles

### Formations

Master Interprétation Dramatique – INSAS Institut National Supérieur des Arts et du Spectacle. 2014

Master en Kinésithérapie – UCL. 2008

### Théâtre

#### Projet H ou peut on encore mourir d'amour ?

En écriture et création avec Lisa Cogniaux au 140 - 2022 et au CC de Dinant et Théâtre des Doms-2023

#### Le père

De Florian Zeller. M.e.s d'A. Leempoel -Théâtre le Public 2023

#### Sauvages

Lecture. Ecriture et mise en voix par Alex Lorette - Théâtre de Liège - 2022

#### TM

Création par la Ontroerend Goed cie au Kunstencentrum Vooruit - 2021 et Théâtre le Carreau - 2022

#### Gloomy Machine (concert-lecture)

Collaboration entre la revue Papier Machine et le groupe Gloomy Baboons.- aux Ateliers Mommen Bruxelles - 2022 et Festival Raccord(s) Paris - 2022

*Lectrice et chanteuse*

#### Fragments d'une

Création féministe de Lisa Cogniaux –Théâtre des Riches Claires et Centre Culturel de Dinant 2022.

Format court : à Cocq'arts Festival et Festival Faites genres 2019.

#### Préparatifs // Don Juan , visit now !

Créations de Pascal Crochet – 1. Au Rideau de Bruxelles - 2022 // 2. Aux Martyrs – 2022.

*Assistante à la mise en scène*

#### Char d'assaut

Création de Simon Thomas - Théâtre Varia, Festival Emulation-Liège et MARS Mons- 2019.

Reprise : Atelier 210. - 2019, Actoral Festival Marseille - 2020 et Centre Wallonie Bruxelles-Paris -2021.

#### Festen

De Thomas Vinterberg. Mise en scène d'Alain Leempoel -Théâtre le Public-2018.

#### Métamorphoses

Création de Pascal Crochet - Théâtre des Martyrs. 2018.

#### Tourista

de Mayenburg, Atelier dirigé par Isabelle Pousseur - Théâtre Océan Nord 2018.

## **8H03, ce matin là**

Création de Michaël Bier - Riches-Claire 2016-2018.

## **Cinéma**

### **Réminiscences**

Court métrage de Frédéric Mosbeux-No be One Production -2022. Rôle: Sarah

### **Instinct**

Court métrage de Victoria Lack – la Helb - 2022. Rôle: Marion (rôle principal)

### **Les ombres du pas-nommé**

Court métrage de Anouk Rubens - Ritcs - 2022. Rôle: Mia (la mère)

### **L'OPERA saison 2**

Série Stéphane Demoustier et Cécile Ducrocq- OCS - 2022. Rôle: la Kiné

### **Mes Autres**

Court Métrage de Sarah Slimani - Fémis - 2021. Rôle: Julia

### **UNSEEN**

Série de Geoffrey Einthoven RTBF - 2020. Rôle: Marie

### **Une sirène à Paris**

Long Métrage de Mathias Malzieu .CoProd. Entre Chien et Loup (Belgique), Overdrive Productions (France), Sisters & Brother Mitevski productions (Macédoine) - 2020 Rôle: Sylvia Snow jeune

### **La Vague**

Pilote de série de Stéphane Henocque et Michiel Blanchart. Ulysse Grand Prod 2019. Rôle: Elise

### **La Trêve saison 2**

Série de Matthieu Donck. RTBF. Netflix .2019. Rôle: La patiente du Dr Lefèbvre (ep 3)

### **T'as de beaux yeux tu sais**

CM de Audrey Guibert. 2019. Rôle: La meilleure amie

### **Encore,une séparation**

CM de Michaël Bier. Eklektic prod.2017. Rôle: la meilleure amie  
BSFF on Tour 2017 Brussels short film festival .2017 et 2018

### **Corps rebelles**

CM de Carole Rouquier- INSAS. 2017 Rôle: Docteur

### **KINO KABARET Montréal et Bruxelles**

### **Seul à seule**

CM de Laura Van Haecke – Ritcs Rôle: Mona (principal)  
Leuven Internationaal kortfilmfestival 2016 et FEST festival 2017

## **Julia**

CM de Nicolas Catz. 2015 Rôle : Julia (principal)

## **Performance**

### **Manneken's tracks**

Création et interprétation avec Emilie Flamand à la Comeback (// Museum Night Fever) - 2020.

### **Pour ceux qui ne dorment pas**

De André Chapatte et Jot Fau aux Crude Saturdays au Tic tac art center – 2019.

### **Unknow, I live with you**

Performance de Krystian Lada - Brigittines/Nuits Blanches- 2018.

Reprise Operadagen Rotterdam 2019

### **Danser les yeux mis-clos**

Performance M.e.s Athena Mav – 2017.

## **Clip**

### **L'économie sociale**

Clip de la Switch asbl.2019

### **Teaser sécurité routière**

de Fred de Loof- Hamlet prod.2017

### **Peace & Freedom**

Clip Marie Warnant - Portal Prod. 2017

### **Whistleblower** -Lanceur d'alerte

Clip d'Adrien Kaempf. 2017

### **Sleepwalker**

Clip Dan San - Collaboration audiovisuelle - Mimensis prod et Dan San 2016

## **Langues**

Français : Langue maternelle

Anglais : Niveau B2

Néerlandais : Notions

## **Divers**

*Non t'es pas tout.e seul.e* : Aide citoyenne aux sans papiers et TDS, plateforme créée lors du Lockdown1

Ecriture du Court métrage *Spaghetti Suicide* - 2022.

Aide à la diffusion pour cie *La Horde Furtive* - 2022-2023.

Chant : lyrique et moderne depuis 4 ans

Chanteuse dans les *Gloomy Baboons* depuis 2022.

Danse : 10 ans de moderne jazz, initiation au GAGA

Voyages, Natation, Randonnées