



LIVIA JOUAN

_ Artiste de Cirque

Expériences professionnelles

- 2019>2023 : Interprète dans le spectacle *Mont* du Cirque Jafarson
- 2022>2023 : Interprète dans le sepectacle REAL//UGLY//SPARKLING mis en scène par Gaël Santisteva
- Avril 2022 : Cascadeuse médium pour la série *Braqueurs* réalisée par Julien Leclercq
- Septembre 2021 : Interprète dans le spectacle *Backdrop* de la Cie Be Flat, Turnhout
- Août 2018 : Interprète dans le spectacle *Salut* du collectif Truc Truc
- Assistante scénographe d'Olivier Dhénin, Compagnie Winterreise **Recherches, esquisses, réalisation des plans, maquettes 2D et volume, construction du décor**
Jan>Avr 2018: *L'enfant et les Sortilèges* de Ravel, Théâtre de la Coupe d'Or, Rochefort
Jan>Mai 2017: *Aventures de Pygmalion Piquemouche* d'après un texte de Pierre Loti, Théâtre de la Coupe d'Or, Rochefort
Fév>Juillet 2017: *Le petit ramoneur* de Benjamin Britten, et *Loiseau bleu* de Maeterlinck, Théâtre de la Coupe d'Or, Rochefort
- Janvier 2017: Conception et animation des ateliers «théâtres pop-up» dans le cadre de l'opéra participatif *Aventures de Pygmalion Piquemouche* mené par Olivier Dhénin, Rochefort
- Décembre 2016: Accessoiriste pour la Cie Winterreise sur l'opéra *l'Île du rêve* de Reynaldo Hahn / Pierre Loti, Théâtre l'Athénée, Paris

26 ans
367 chaussée de Waterloo
1050 BRUXELLES
+33 6 72 58 72 21
jouan.livia@gmail.com

Informatique

Photoshop
Indesign
Illustrator

Langues étudiées:

Anglais ●●●●●
Espagnol ●●●●●

Permis B

Compétences extras: clarinette, céramique, couture

Formations

2019-2022 : Bachelor à l'ESAC, Bruxelles
2017-2019 : Formation préparatoire aux arts du cirque, ECB, Bordeaux
2014-2016 : BTS Design d'Espace à l'ESAA Duperré, Paris
2011-2014 : Bac Arts-Appliqués au Lycée des Arènes, Toulouse

Stages

2020-2023 : Atelier céramique à l'académie des arts d'Anderlecht
2022 : Stage clown avec Eric Druel au Samovar /// Workshop Fighting Monkey avec Natalia Pieczuro /// Convention de mât chinois à Up!
2020 : Stage intensif de mât-chinois et acrobatie avec Jesse Huygh
2018 : Techniques d'improvisation en danse contemporaine avec Samuel Lefeuvre et Florencia Demestri
2017: Mise en scène avec le Projet.PDF, Graine de Cirque, Strasbourg /// Masterclass danse contemporaine avec Raphaëlle Boitel
2015 - Scénographie/Mise en scène avec Aurélien Bory
Juillet 2012 - Gravure à l'AKDT de Libramont, Belgique
Juin 2011 - Assistante au cabinet d'architecture Brunerie et Irissou, Albi