

Phèdre Cousinie Escriva

Comédienne

Expériences

2022

"Mlle Else", d'après la nouvelle d' Arthur Schnitzler, mise en scène Sérine Mahfoud, création en cours.

"Nous les héros", Jean Luc Lagarce, mise en scène Daphné D'heur et Serge Demoulin, exercice de fin de Master du Conservatoire Royal de Bruxelles.

"Roméo et Juliette", William Shakespeare, mise en scène Salomé Puzenat, présenté au festival Courants d'Airs, au festival Nouvelle Scène et au festival Nomades.

2021

"Carton", court métrage de fiction réalisé par Charlotte Jodogne, Gand.

Stage au Plateau 7, tiers-lieu culturel en Ardèche: accueil du public, mise en place technique d'un spectacle, construction et gestion administrative du lieu.

Voix pour le court métrage d'animation "Venus à son miroir", d'après "Beauté Fatale" de Mona Cholet, réalisé par Lucyle Massu.

Co-metteuse en scène et comédienne pour "Small Talk", de Carole Fréchette, présenté au Festival Courant d'Air.

Née le 29 juin 1998

+33 6 45 48 00 93

phedre.cousinie.escriva@gmail.com

Avenue d'Uccle 62,
1190, Bruxelles

Études

2018-2022 : Master en Théâtre et Art de la Parole au Conservatoire Royal de Bruxelles.

2017-2018 : Design textile à la Cambre, Ecole d'arts visuels a Bruxelles.

2016-2017 : Mise à niveau en Art Appliqués à Eugénie Cotton, Montreuil.

Compétences

Langues : anglais (niveau C1), espagnol (niveau B2), apprentissage du néerlandais en cours.
Sports: notions de danse, Yoga, Boxe anglaise.
Chant (tessiture alto)

Divers emplois

Ouvreuse au cinéma Vendôme.
"Game master" chez Escape Rush.
Vendeuse chez Intimissimi.