



# MADELEINE CAMUS

24/10/1993

## ÉTUDES

Master en Interprétation

Dramatique à l'INSAS

2018 - 2022

Master en Kinésithérapie et

Réadaptation à l'Université

Libre de Bruxelles

2012 - 2016

## CONTACT

+32 484 70 75 66

camus.madeleine@gmail.com



## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

**Kinésithérapeute** à la Maison Médicale Couleurs Santé, **2016 - 2018** ; au CHU Brugmann et à l'hôpital Delta, en médecine interne, soins palliatifs, oncologie et gériatrie, **2016 - 2022**

**Photographe** : exposition "Patiences" présentée à la Maison Médicale Couleurs Santé et au Théâtre Océan Nord, **2021**

**Animatrice** de stages pour enfants (2,5 à 10 ans) dans les ASBL De Si De La et Mikado: psychomotricité, théâtre, chant, danse, vélo, **2013 - 2019**

## EXPÉRIENCE THÉÂTRALE

**Assistante à la mise en scène :**

- "Peer Gynt", m.e.s par Guillemette Laurent au Théâtre Le Manège, au Théâtre de Liège et au Théâtre Varia, **2022 - 2024**
- "Les lois", m.e.s par Brune Bazin au festival Émulation, Théâtre de Liège, **2023**

**Danseuse :**

- "Éloge de l'altérité", m.e.s par Isabelle Pousseur au Théâtre Océan Nord, **2021 - 2023**

**Comédienne :**

- "Renversement(s)", recherche en collectif non-mixte autour du théâtre lesbien, **en cours**
- "Parlez moi de la pluie", m.e.s par Ijjou Ahoudig, festival Chapeaux Hauts, **2022, en cours**
- "Bienvenue à Trivy", création collective autour de l'histoire de Jérôme Laronze. Festival Résonance, **2019**. Festival Courants d'Air, **2020** (annulé), **en cours**
- "Richard III", adaptation de Thierry Debroux, m.e.s par Isabelle Pousseur au Théâtre Royal du Parc. **2014**
- "Le rapport des enfants sur l'état du monde", m.e.s par Véronique Van Meerbeek au Théâtre de la Balsamine, **2006**
- "Leur exercice n'est pas considéré comme un travail", m.e.s par Sofie Kokaj au Théâtre Océan Nord, **2003**
- Ateliers annuels pour amateur.ice-s animés par des professionnelles du spectacles au Théâtre Océan Nord, **2002 - 2017** (tournées à Avignon et Varsovie)

## FORMATIONS DIVERSES



Formation **musicale**: pratique du violon depuis 2003 ; pratique du chant (méthode Feldenkrais) entre 2014 et 2020



Formation **corporelle**: pratique du kung-fu entre 2011 et 2018 ; pratique du skateboard depuis 2020



Formation en **hypnose** thérapeutique à la HELB, 2017



Formations de base en **botanique** et en **ornithologie** au CRIE de Bruxelles, 2017 - 2018 ; stages en **herboristerie**, 2019 - 2021

## EXPÉRIENCE MILITANTE

Membre du collectif **MÉTAL** (Mouvement des Étudiant.e.s et Travailleur.se.s des Arts en Lutte) depuis 2020