

Carole Gantner

✉ rolkacourriel@gmail.com

☎ + 32 483 03 05 54

Projets

Cinéma

Le sixième Enfant Léopold Legrand 2022

Théâtre

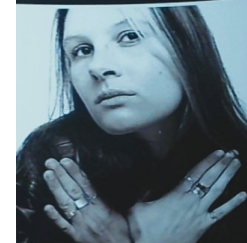
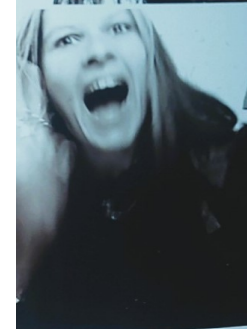
A l'Ouest Mise en scène Mizuki Kondo
Création Théâtre du Rideau 2023
Coproduction avec le théâtre Jean Vilar Louvain-La-Neuve

Cœur Karaoké Mise en scène Elsa Chêne
Création au Théâtre Mars à Mons 2021/2022
Coproduction avec le théâtre Varia à Bruxelles

L'Avenir Mise en scène Magrit Coulon
Résidence de recherche au Centquatre à Paris 2021

Home Mise en scène Magrit Coulon
Prix Maeterlinck, meilleure découverte 2020
*Festival Impatiences à Paris 2020
*Création Festival Factory à Liège 2019
*Programmation au Festival d'Avignon, au Théâtre National et au Théâtre Océan Nord à Bruxelles, à Maubeuge et à Tournai 2021/2022

Dialogues Mise en scène Raphaëlle Corbisier
Galerie Melissa Ansel Bruxelles 2022 - 2021



Formation

2014 - 2018

INSAS

Interprétation dramatique
Bruxelles

2011 - 2014

Licence Arts du Spectacle
l'Université de Strasbourg

2010 - 2011

Certificat d'itinéraire international
Fille au pair, USA Texas

Stages

2021

▪ Stage d'écriture avec Angèle Baux-Godard
Au théâtre du Rideau
Atelier d'écriture de l'intime à l'universel

2019

Stage de recherche avec Adeline Rosenstein
autour de la question de
la représentation de l'insurrection
au théâtre Océan Nord

2018

Jeu face caméra Harry Clevon
INSAS

Langues

Français
Anglais
Allemand

langue maternelle
courant
bonnes notions