

CLAUDIA BRUNO

Claudia Bruno est metteuse en scène, comédienne et auteure. Formée au Conservatoire de Mons (ART2- interprétation dramatique) et à l'INSAS (écriture dramatique), Bruxelles. Quand elle sort de l'école elle joue pour Dominique Serron (Théâtre Royal du Parc), Benoit Poelvoorde (Intime Festival), Hussein Al Zubaidi (*Women to women*), Christophe Vootz (*Happy Rock'n Roll*), ... Elle est aussi dramaturge du spectacle *Mère Veilleuse* de Stany Paquay. En 2016 elle met en scène ses textes dans *Oiseaux-sans-tête*, au théâtre VARIA, dans le cadre du festival FLACS. Elle joue dans plus de 500 écoles en Belgique pour Oxfam avec la compagnie Ebullition. **Son travail vise à donner une voix aux communautés marginalisées.**

En 2018, soutenu par le fonds européen pour les initiatives en faveur de la jeunesse, son projet est sélectionné et elle crée *Athina* et *Woman's rules* avec des sans-papiers et des M.E.N.A (mineurs étrangers non-accompagnés) à Athènes. De retour en Belgique, elle joue dans *Septembre* (soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles) dirigé par Géraldine Bogeaert. S'en suivent des performances, à Chypre ; *Fief*, dirigé par Lenia Georgiou et *I am someone*, co-réalisé avec Antigone Michale. Elle joue dans le film *Tel-Aviv Beirut*, réalisé par Michale Boganim qui sort en salle prochainement. Elle a mit en scène *Just a bottle?* avec Andreas Kentis, au centre de recherches contemporaines NIMAC, (Nicosie, Chypre), le spectacle a été joué plusieurs fois à Nicosie, NIMAC puis à Bruxelles (Merceland) et il se joue ce dimanche à Synergeio (LIMASSOL, Chypre). En mai dernier elle a interprété Wendy dans *Picnics à Neverland* au théâtre des Riches-Clares, un monologue écrit par le collectif Matahari dont elle fait partie. Son projet d'écriture *Marceline* a été sélectionné dans le cadre de l'accompagnement Emergence et elle part en résidence dès janvier 2023 à l'Acteur et l'Ecrit. Dès 2023 elle commence différents projets ; Avec Jerome Hauptman, dès février 2023, commence le projet EXIL, une création théâtrale avec des demandeurs d'asile en co-production avec le centre FEDASIL de Mouscron, le centre régional d'intégration CerAIC et le théâtre et le centre Marius Staquet. Puis elle accompagnera Bastien Deleixhe dans le cadre du projet Alix, co-produit par le théâtre de Liège.

CLAUDIA BRUNO
BRUXELLES.
TEL : 0473.80.47.49

BRUNOCLAUDIA@LIVE.BE
BRUNOCLAUDIA.COM



CLAUDIA BRUNO

COMEDIENNE/ACTRICE -
AUTEURE

FORMATIONS

QUALIFICATIONS

Type Méditerranéenne

Taille/Poids 1 m 65/ 60 kg
Corp.: normale

Langue parlées : Français
(langue maternelle), anglais,
grec.

Slam, poterie, danse avec les
bras.

CONSERVATOIRE ROYAL DE MONS/ **ART2.**

2010-2014 - Master en art dramatique

Avec Patrick Brull, Bernard Cogniaux, G. Pion, Etienne Van der belen, Sylvie Landuyt, Julien Roy, Edith Depaule, Georges Lini, Guillemette Laurent, Isabelle de Hertogh, Virginie Strub, Cédric Juliens.

INSTITUT NATIONAL SUPERIEUR DES **ARTS** DU **SPECTACLE**

2014-2016 _ Master en écriture dramatique

Jean-Marie Piemme, Virginie Thirion et Alain Cofino Gomez, Harry T. Cleven, Isabelle Willems. Collaboration avec Léonore Confino sur Le Prince de Trébizonde (écriture pièce longue).

EXPÉRIENCES

Mai 2022 | Picnics à Neverland

| AUTEURE- COMEDIENNE

Seul en scène

Ecriture collective avec LE MATAHARI KOLLECTIF; Anna Romano, Muriel d'Archambeau, Sanam Sattari, Claudia Bruno et Cédric Le Goulven. Fonction : Auteure, dramaturge.

Mise en scène Harry Sudène

Jeu : Claudia Bruno et Cédric le Goulven

Musique : Matthieu Vergez (guitare) - Arno Feyd Riedinger

Visuel/Mapping: Milena Strange - Stephane Orтели et Elodie Huré

Technique : Deprez Christophe

Théâtre des Riches-Clares, Bruxelles. Spectacle programmé pour Mai 2022

Mars 2021 | I am someone

| PERFORMANCE

Tourné au monument Omeriye (Ömeriye - Ομεριγιέ) Hamam, à Nicosie (Chypre), classé au patrimoine européen par Europa Nostra.

Film de : Antigoni Michael et Claudia Bruno.

Performance et conception artistique : Claudia Bruno

Nov. 2020 | Tel Aviv Beirut - Michale BOGANIM

| FILM- ACTRICE

Avec Younes BOUAB , Shlomi El KABETZ, Sofia ESSAIDI, Sarah ADLER, Georges ISKANDAR Zalfa SEURAT, Avishaï COHEN. Réalisé par Michale BOGAMIN.

Personnage : Jacqueline. Tourné à Chypre.

Production: Moby Dick Films - Coproduction: Lama films, Twenty Twenty Vision Film produktion GmbH.

CONTACT

0032/473 80 47 49

brunoclaudia@live.be

<https://www.brunoclaudia.com>

Oct. 2020 | Fief - Lenia Georgiou**| PERFORMANCE**

Simultaneous performance in the north and the south of the divide with Turkish Cypriots and Greek Cypriots, Yiğitler Burcu Parkı / Markou Drakou, Nicosia, Cyprus.

Avec Alexandros Ioannou PELETIE, Andreas KOUTSOUMBAS, Ahmet ÖZGULEN, Erlap CORTAÇ, Irene KATTOU, Mehmetemin INSAN Yıldızçoban, Mikaella CHRYSOSTOMOU, Oya AKIN, Özgül SAYGUN, Stephani MOUROUZI, Zoe POLYCARPOU. *Total duration of performance: 40'*

2019 - 2020 | Septembre - Compagnie Ebullition**| COMEDIENNE**

Création collective avec Géraldine BOGAERT et Benjamin MACKE. Thu-VAN NGUYEN: scénographie et costumes. Frédéric POSTIAU et Luc JOUNIAUX: création lumière et régie. Carole LAMBERT et Bastien DELHEIXE: regards extérieurs. Viola DI LAURO: conseil chorégraphique. Spectacle jeune public.

Réalisé avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Avec le soutien de La Roseraie à Uccle, du Corridor à Liège, du cc Victor Jara à Soignies, du cc de Colfontaine, de la Ferme de la Dîme à Wasseiges, du Théâtre de la Rianderie de la Ville de Marcq-en-Baroeul (F), de la Cie Macke-Bornauw, de la Cahute Production et de la Ville de Tournai.

Avr. 2019 | Parents de porcelaine - mit en scène Anna Romano**| ASSISTANTAT**

Texte : Sébastien de Cordes. Avec: Floriane Bibauw et Sébastien de Cordes. Mise en scène : Anna Romano. Assistante à la mise en scène : Claudia Bruno . Régie : Victor Petit . Joué à De Bosuil, Overjeis

2019 | Woman to Woman - Hussein Al Zubaidi**| COMEDIENNE**

Avec Lila Magnin et Isabelle DECRAENE. Mit en scène par Hussein Al Zubaidi. *Réalisé avec l'aide du PIANOFABRIEK et DE MARCKTEN BRUSSEL. Joué à Bruxelles et Milan.*

Sept.- Nov. 2018 | Athina - Woman Rules**| METEUSE EN SCENE - COMEDIENNE**

Deux spectacles créés par et pour des demandeurs d'asiles. Une quinzaine de comédiens (qui doivent rester anonyme afin de protéger leurs sécurité) Assistantat à la mise en scène: Clémentine Voidey. Joué à Athènes.

Soutenu et financé par Time to be welcome - Youth Work and Integration of young refugees .En collaboration avec ARSIS - Association for the Social Support of Youth, Elix NGO ,The Home Project .

2018 | La force de tuer - mit en scène par Pascal Dandoy**| COMEDIENNE**

Pièce de Lars Norén mise en scène par Pascale Dandoy. Avec Jonathan Simon et Nicolas Janssens. Rôle: Radka

Parrain du projet: Philippe Sireuil. Projet sélectionné par le Centre des Arts Scéniques. Première étape de travail présentée au Festival Courants d'Air.

2015-2018 | La Bulle à pauvre - Compagnie Ebullition**| COMEDIENNE**

Commande des Jeunes Magasins Oxfam. Théâtre forum. Avec Geraldine BOGAERT, Laurent CADET.
Rôle : Emilie.

De 2015 à 2018, il a été joué 45 fois dans 26 écoles de la Fédération Wallonie-Bruxelles et a touché plus de 3000 élèves.

2017 | Spectacle Mères Vieilles**| DRAMATURGIE ET ECRITURE**

Comédien : Stany Paquay / Co-autrice et dramaturgie : Claudia Bruno / Mise en scène : Nelly Latour et Stany Paquay / Assistance mise en scène : Pénélope Guimas / Compositeur : Christian Gérard / Vidéo : Virginie Pierre, Romain Haag Média.

Production sp comédien en collaboration avec le Centre culturel de Bastogne. Joué jusqu'à aujourd'hui dans différents lieux.

2017 | Ada, tous les samedis de Camille VIGNY**| FILM**

Interprétation : Fanny ESTEVE, Slimane DAZI, Claudia BRUNO.

Réalisation : Vigny Camille. Scripte : Marion COSTE. Image : Adrien HEYLEN. Son : Mégane WAUTERS.
Montage : Jules LE GARROY. Mixage : Jeremy SAIVE. *Film de fin d'étude de l'INSAS de Camille Vigny.*
AVEC L'AIDE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

2017 | Zero-Zone Baghdad - Hussein Al Zubaidi**| COMEDIENNE**

Avec Lila Magnin et Claudia BRUNO. Mit en scène par Hussein Al Zubaidi.
Rôle : La femme irakienne.

Prix de la mise en scène reçu au festival international RITUA à Marseille.

2017 | Mosaïques - Compagnie Ebullition**| COMEDIENNE**

Laboratoire de création collective proposé dirigé par Géraldine Bogaert. Rôle : Une femme.
Joué à la Maison de la Création de Laeken et au Festival Caméléon, Charleroi.
Soutenu et financé par le Sireas.

Oct. 2016 | Oiseaux Sans Têtes**| AUTRICE - METEUSE EN SCENE - COMEDIENNE**

Extraits de mes pièces. Avec Gaëlle GILLIS, Ephy TARASIDIS, et Bastien DELEIXHE. Joué dans le cadre du festival FLACS Festival des Lettres des Arts et des Cultures du Sud.

Soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles, Espace Césaire, Maison de la Francité, région de Bruxelles Capitale. Théâtre VARIA, Bruxelles.

Sept. à oct. 2016 | A la recherche de Mister Black**| METEUSE EN SCENE**

Avec Gaëlle GILLIS, Noémie DECROIX et Marie FRANCO. Ecriture collective, mise en scène Claudia BRUNO. Spectacle Jeune public joué au Parc Lavaley, Saint Gilles dans le cadre du KARAVAN PHOTOGRAPHIC PROJECT.

Soutenu par la commune de Saint-Gilles.

2012-2015 | Happy Rock'n Roll - Christophe Vootz**| COMEDIENNE**

*Actress clown, playwright performance at the Nuits Blanches de Bruxelles. Rôle : Petrouchka.
Trip to Budapest, meeting with the company Pandi'ciel within the framework of the Szieget Festival (largest music festival in Europe)*

2014 | Fragment d'un discours amoureux, Roland BARTHES**| LECTRICE**

Readers: Claudia Bruno, Stephan Ghisbain, Sarah Santkin, Elisabeth Rasson

Intime festival, Festival of Benoit Poelvoorde in Namur (Belgium).

2013 | 1001 Nuits**| COMEDIENNE**

Mise en scène Dominique SERRON

Avec Laurent CAPELLUTO, Jasmina DOUIEB, France BASTOEN, Patrick BRÜLL, Othmane MOUMEN, Laure VOGLAIRE, Vincent ZABUS, Vincent HUERTAS, Colline LIBON, Denis BECHOUX, Stefan GHISBAIN, Pauline HOLSBEEK, Laula HOOGER

Rôle : Une Invitée, l'épouse du Sultan Shariyâr, une suivante des pucelles, un voleur.. (divers petit rôles)

Théâtre royal du Parc à Bruxelles (Belgique)

Oct. 2013 | La voie de Lina**| SHORT FILM**

Réalisatrice : Nissrine Dahan.

Premier rôle : Lina