
MARION EUDES



RUE SAINT PHOLIEN, 18
4020 LIEGE, BELGIQUE

MARIONEUDES@HOTMAIL.FR



+33 6 77 14 84 60

PROFIL

- Née le 29/10/1994 à Marseille, FRANCE
 - Étudiante en Agrégation *Théâtre et Art de la Parole* au CONSERVATOIRE ROYAL DE LIEGE (ESACT), Liège Belgique
-

AUTRES PRATIQUES

- DANSE MODERN-JAZZ
 - PLANCHE A VOILE
 - NATATION
-

EXPERIENCES

- 2022-2023 : Création *Scènes de la vie conjugale/Variations*, mise en scène **Myriam Saduis**, Théâtre Océan Nord, Bruxelles
 - 2022 : Création collective *Léon*, manipulation d'objets et marionnettes, à l'initiative de **Xavier Foucher**, Liège, Belgique
 - 2020: Stage « Bouffon » avec **Ludor Citrik**, Herve, Belgique
 - 2018 : *Les derniers jours de l'humanité*, mise en scène **Nicolas Bigards**, MC93, Bobigny
 - 2017 : Stage « L'analyse action » avec **Valérie Dreville**, MC93, Bobigny
 - 2017 : Stage « Le cœur de la bête » avec **Dieudonné Niangouna**, MC93, Bobigny
 - 2016 : Stage avec **Lazare**, CRD Pantin
-

FORMATIONS

- 2023-2022 : Agrégation *Théâtre et art de la parole*, CONSERVATOIRE ROYAL DE LIEGE (ESACT)
- 2022-2018 : École Supérieure d'Acteur.ices, CONSERVATOIRE ROYAL DE LIEGE (ESACT) – Master *Théâtre et Art de la Parole*
- 2018-2017 : Classe Préparatoire égalité des chances, mené par **Béatrice Houplain et Nicolas Bigards**, MC93, Bobigny
- 2018-2016 : Cycle d'orientation professionnel, Théâtre, Mention : Très bien, mené par **Béatrice Houplain et Claudine Hunault**, CRD Bobigny
- 2016-2014 : Cours de Théâtre « Le Cours Sauvage », mené par **Jean-Luc Galmiche**, Paris
- 2017-2013 : Licence d'Études Théâtrales, Sorbonne Nouvelle Paris III
- 2013-2012 : Baccalauréat Littéraire, Mention : Assez bien, Lycée Michelet, Marseille