

GAUTHIER DEHOUX

COMPETENCES

Danse : formation en danse contemporaine et mouvement scénique

Musique : Guitare, ukulélé, MAO (musique assistée par ordinateur)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Composition et création musicale | Web série « 5 minutes de gras » | 2021- 2022

Composition et création musicale | « Cocotte-minute » de Elise Henrion | 2022

Montage sonore | « i.O.P.C.I.E » par La Compagnie Hurluberlu | Février 2022

Ecriture et mise en scène | « Un nerf de famille » (TFE) | 2021-2022

FORMATIONS

Agrégation | 2022-2023 | Conservatoire Royal de Mons

Art dramatique et de la parole (Master) | 2021-2022 | Conservatoire Royal de Mons

Art dramatique et de la parole (Bachelier) | 2018-2021 | Conservatoire Royal de Mons

CESS (Humanités artistiques) | 2016 | ITP Court-Saint-Etienne

INFOS

Né le 5 février 1996 à Namur

Rue Philomène, 30
1030 Schaarbeek

Danseur, acteur, musicien et compositeur



gauthier.dehoux@
gmail.com



+32(0)
485.73.93.30



© MCHopart

PARCOURS

Durant ma formation, j'ai eu l'occasion de travailler la danse, la voix, la déclamation sous le regard de Félicette Chazerand, Isabelle Fontaine, Emilie Guillaume, Clément Thirion, Luc Devresse, Karine Ponties, Thierry Lefèvre, Vincent Rouche, Delphine Vergotti, Frederic Dussenne, Alexandre Tissot, Eric Domeneghetty, Suzanne Bentley, Isabelle Byloos, Hamida Tachfine et Dominique Rongvaux.

J'ai également travaillé la performance et le jeu théâtral avec des intervenant.e.s tel.le.s qu'Éric De Staercke, Itsik Elbaz, Miriam Youssef, Luc Van Grunderbeeck, Pascal Crochet, Nicole Mossoux, Antoine Laubin, Frédéric Dussenne et Maya Bösch pour divers projets théâtraux et chorégraphiques.

