

CURRICULUM VITAE  
**MATHILDE COLLARD**  
COMÉDIENNE - PLASTICIENNE - AUTRICE

mathilde.collard@hotmail.com  
<https://mathildecollard.be/>  
0032 472 46 97 46  
Permis B

14.10.1997

COMPÉTENCES

**ARTISTIQUES:** JEU D'ACTEUR, MARIONNETTE, MISE EN SCÈNE, ÉCRITURE, ARTS PLASTIQUES, MONTAGE SONORE.

**PERSONNELLES:** IMAGINATION, CRÉATIVITÉ, RÉDACTION, COMPRÉHENSION EMOTIONNELLE, INVENTIVITÉ, ORGANISATION, SOCIABILITÉ, PATIENCE, FLEXIBILITÉ, ÉCOUTE ACTIVE, COMMUNICATION, MENEUSE D'ÉQUIPE (PORTEUSE DE PROJETS), RÉOLUTION DES PROBLÈMES.

**INFORMATIQUES:** NOTIONS DE BASE EN PHOTOSHOP, INDISIGN, WORD ET REAPER.

**LINGUISTIQUES:** FRANÇAIS (LANGUE MATERNELLE), ANGLAIS (TRÈS BASIQUE).

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

**THÉÂTRE / CINÉMA / RADIO**

ACTUELLEMENT

- **Théâtre** – *Cocotte-Minute*, comédienne. Mise en scène et écriture : Elise Henrion. *Séisme ASBL*. Spectacle tout public reconnu par Art et Vie.
- **Théâtre** – *Mr M*, comédienne seule-en-scène, co-autrice. Mise en scène, scénographie et co-écriture : Remi Beelprez. Spectacle 6-12 ans. *HartCoeur*.
- **Théâtre** – *Troublées*, metteuse en scène et porteuse de projet. *Séisme ASBL*. Spectacle dès 14 ans en partenariat avec des associations de défense des droits LGBTQI+

EXPÉRIENCES PASSÉES

**Juin 2022 / Clip** – *Flambeur voyeur* : actrice. Réalisation : Jolyne Vanquaethoven et Riyan Senni. Musique : Bertier et Lara Herbinia.

**Jan 2022 / Radio** – 1ère diffusion de *Madame André, La Première*, RTBF, émission *Par Oui-Dire* (obtention des fonds *Gulliver 2020*). Porteuse de projet, autrice, comédienne.

**Juin 2021 / Théâtre** – *De la solitude des lucioles*, comédienne. Metteur en scène : Quentin Chaveriat.

**Jan 2020 & mars 2021 / Théâtre** – *En attendant la banquise*, comédienne (reprise de rôle). Mise en scène : Mauricette Carême, adaptée par Déborah Barbieri. *Théâtre Sans Accent*.

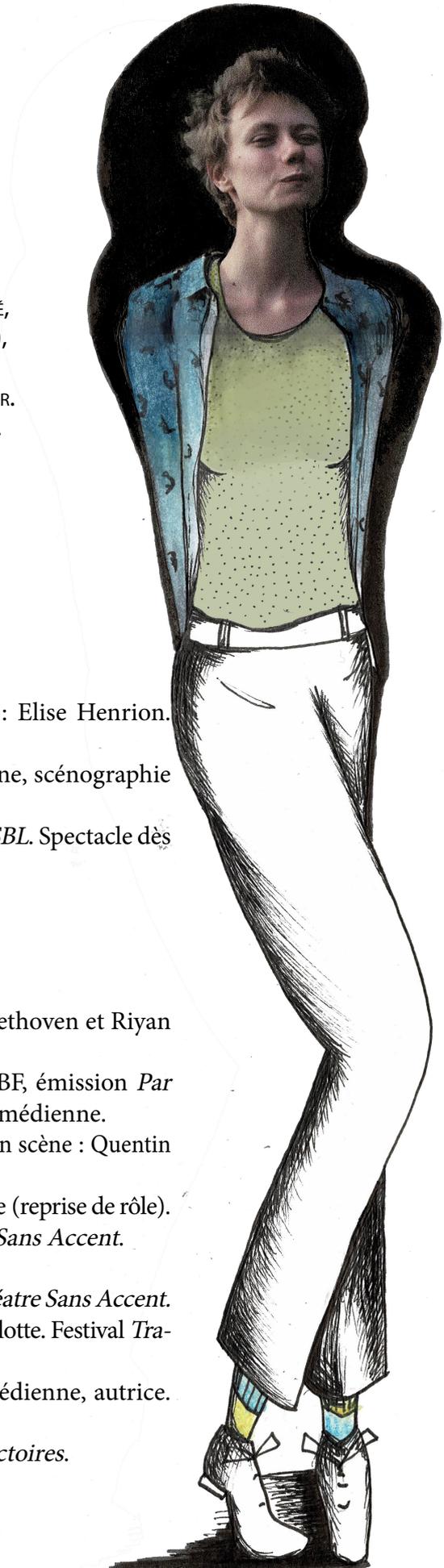
**Juil 2020 / Vidéo** – *Poison*, actrice. Réalisation : Matthieu Simon Picolet.

**Jan 2020 – juin 2021 / Emploi salarié** – Comédienne-animatrice. Cie *Théâtre Sans Accent*.

**Nov 2020 / Théâtre** – *Nouvelles*, comédienne. Mise en scène : Antonin Mélotte. Festival *Trajectoires*.

**Mai 2019 / Théâtre - marionnette** – *Vacarme*, porteuse de projet, comédienne, autrice. Maison Losseau (Mons).

**Nov 2018 / Théâtre - marionnette** – *Fuite*, mise en scène. Festival *Trajectoires*.



## ECRITURE

- 2021-2022** – Co-écriture avec Remi Beelprez du spectacle *Mr M.*  
**2021** – Ecriture condensée de *Madame André* pour la fiction sonore (*Gulliver, RTBF*).  
**2020** – Co-écriture avec Matthieu Simon Picolet et Quentin Chaveriat du spectacle *De la solitude des lucioles*.  
**2020** – Ecriture du premier jet de *Madame André*.  
**2020** – Dramaturgie du spectacle *Troublées* : accompagnement de trois adolescentes dans l'écriture de la pièce.  
**2019** – Ecriture du spectacle *Vacarme*.  
**2017** – Ecriture pour le spectacle *Poule au curry. Festival Trajectoires*.  
**2017** – Publication de la nouvelle *Seuls les fous gèrent* – Recueil collectif *Les mots en héritage II, Editions Novelas*.  
**Mai 2017** – Publication du roman *Le tintamarre des gastéropodes, Editions Novelas*.

## ARTS PLASTIQUES

- 2022** – Illustrations sur papier + peinture sur bois pour un matériel d'animation. Equipes populaires de Nivelles.  
**2020** – Réalisation d'une marionnette utilisée à la Manufacture théâtrale. Vente de la marionnette.  
**Mars 2020** – Affiche pour le Festival du Conte 2020.  
**2019** – Fabrication de la marionnette pour le spectacle *Vacarme*.  
**2017-2019** – Affiches pour chaque *Jam Poétique* de Mons.  
**Oct 2018** – Exposition de dessins et peintures au restaurant *D'or et Mie* à Florenville.  
**Nov 2012** – Nomination aux « Godefroid jeune » : Création du jeu de société *Jirasoplume*.

## AUTRES

- Dès 2020** – Membre de l'Assemblée Générale de *Séisme ASBL*.  
**2017-2019** – Organisation de la *Jam Poétique* de Mons.  
**Sept 2015** – Admission à Saint-Luc Bruxelles, Illustration.  
**Juil 2014** – Voyage solidaire au Bangladesh, animation théâtrale. *Bangallzel*.  
**2013-2015** – Magasin *Oxfam* Liège-Centre, bénévolat, vente d'articles.

## FORMATIONS

### ETUDES SUPÉRIEURES

- Oct-Déc 2019** : Stage Jeune Diplômée - Erasmus en marionnette à l'ESNAM (France).  
**2019** – Diplôme Master Théâtre et Arts de la Parole – Conservatoire de Mons (Arts<sup>2</sup>).  
**2018** – Bachelier Théâtre et Arts de la Parole – Conservatoire de Mons (Arts<sup>2</sup>).

## STAGES

- AKDT 2022** – CRÉATION ARTISTIQUE A PARTIR DE RIEN : Loris Legnaro et Benjamin Poignard.  
**Avril 2022** – SCÈNE DE JEU FACE CAMÉRA (BRUSSELS SHORT FILM FESTIVAL & BRUSSELS CINÉ STUDIO): Tom Adjibi, Maïa Descamps, Emanuela Ponzano, Baptiste Sornin, Christophe Predari.  
**Nov/Déc 2021** – 10 JOURS DE FABRICATION DE MARIONNETTE VIVANTE : Natacha Belova.  
**AKDT 2021** – CRÉATION RADIOPHONIQUE : Christine van Acker, Némó Camus.  
**AKDT 2019** – PERFORMANCE THÉÂTRALE : Raquel Karro.  
**AKDT 2018** – DANSE : Dandara Magon, Lascas Div ; Olga Malseinnikova, Bruno Briquet.  
**AKDT 2016** – VOIX : Aline Janssens, Marc Draime.  
**AKDT 2011 à 2016** – JEU : Les Baladins du Miroir ; Daniel Donies ; Boris Rabey ; Laure Chauvaux, Guy Pieters.

## LOISIRS

### ECRITURE

Poésie - Nouvelle - Pièce - Roman

### LECTURE

Bande-dessinée

### ARTS PLASTIQUES

Dessin - Sculpture - Peinture

Silencieuse - Préparée - A vue

### ECOUTE - OBSERVATION

Amis - Inconnus de passage - Rue

### SORTIES

Théâtre

### JEU

Cinéma

Radio - Podcasts - Musique - Silence

Exposition  
Musée  
Opéra  
Festival  
Concert

### S'ÉMOUVOIR

Sensations - Emotions

### BALADES

Champ - Long de l'eau - Rue

### JEUX DE SOCIÉTÉ

