

Habib Ben Tanfous

habibbentanfous@gmail.com

Tel: +32484789870

Bruxelles

FINEK/ RAVIE



Expériences professionnelles-

Théâtre / Danse

Ecume Knokke-le-zoute, Ilyas Mettioui (2024)
Juste la fin du monde, Hugo Favier (2024)
Ouragan, Ilyas Mettioui (2023)
Bel abime, Michel Bernard (2023)
Ici je lègue ce qui ne m'appartient pas, Habib Ben Tanfous (2023)
Laboratoire poison 4, Adeline Rosenstein (2022/2023),
Débandades, Olivia Grandville (2022/2023)
In Solidum, collectif .JPEG (2022)
Ether/After, Armel Roussel (2022)
Phèdre, Pauline d'Ollone (2021)
Boys Boys Boys, Diane Fourdrignier (2020)
Un fils de notre temps, Benoît Verhaert (2019)
Orchestre vide, Habib Ben Tanfous (2019)
Débrayage (R.Devos), Hélène Theunissen (2019)
Finek, Habib Ben Tanfous (2019)
Faire Confiance à nos Archéologues, Manoël Dupont (2018)

Cinéma

Aimer perdre, Lenny et Harpo Guit (2024)
Fils de plouc, Lenny et Harpo Guit (2021)
The Extraordinary Journey of the Fakir, Ken Scott (2019)
Baya, Alice Gadbled, (2018)
La Brigade du Kiff, Lenny et Harpo Guit (2018)

Formations -

Certificat supérieur en Danse et pratiques chorégraphiques, Charleroi Danse, INSAS, La Cambre, ULB. (2019)
Master, prix du jury d'art dramatique, Conservatoire Royal de Bruxelles.(2014/2018)
Tremplin Hip Hop édition 3 (2018)
Training Program Aurel et Max Revolutionary (2018)
Stage, Eastman Sidi Larbi Cherkaoui, Komish Oper, Berlin (2017)
Acting Royal Central School of Speech and Drama, Londres (2015)
Stage de Danse à Alvin Ailey School of Dance, New York (2011)
Studio Vibes (2009-2014)

Langues-

Français, arabe (maternelles)
Anglais, Néerlandais (connaissance écrite et orale)

Taille : 178cm
Yeux : Brun foncé
Cheveux : Noir
Voix : Baryton
13 juin 1992 (31 ans)