

EMILIE EECHAUTE

Comédienne | Pédagogue | Couturière

Née le 26/04/1999 | Habitant à Bruxelles



FORMATION ET PRIX

Theatre

- 2022 • **Master en interprétation dramatique** - I.A.D.
- 2021 • **BAC 3 en interprétation dramatique** - I.A.D.
- 2020 • **Marionnette** avec *Jean-Michel d'Hoop*
- 20-21 • **Clown & Masque Neutre** avec *Sylvie de Braekeleer*
- 18-22 • **Acro-Combat-Cascade** avec *Emilie Guillaume & Luc Devreese*
- 2021 • **Doublage** avec *Manuela Servais*
- 2019 • **Méthode Stanislavski** avec *Myriam Saduis*
- 2017 • **CESS** en Art dramatique - *ARR - Académie de Court-St-Etienne*

Danse & Voix

- 2021 • **Anatom'& Co** - Formation d'Anatomie avec *Michèle Swennen*
- 18-23 • **Danse Contemporaine** avec *Michèle Swennen, Roxane Huilmand, Félicette Chazerand & Ana Stegnar*
- 18-22 • **Chant & Technique Vocale** avec *Cécilia Kankonda & Isabelle Fontaine*
- 14-17 • **Expression Corporelle** avec *Corentin Delpierre et Caroline Bernard*

Pédagogie

- 2017 • **Pédagogie active du mouvement** - DansCentrumJette - Avec *Corentin Delpierre*
- 2018 • **BACV** - Avec *Coala asbl*

Prix

- 2022 • **Prix PlayRight+** - de *Play Right* pour distinction en tant qu'artiste-interprète en fin de formation, promotion 2022 - IAD
- 2023 • **Prix Philippe Maystadt** - De la *Fédération Wallonie Bruxelles* pour un travail de recherche sur l'invisibilisation des femmes créatrices

EXPÉRIENCE

Theatre

- 2023 • **Queen Kong**
Solo Au Théâtre de Poche - Mise en scène Georges Lini
- 2022 • **Le Petit Chaperon Rouge**
Conteuse-Marionnettiste - Créa Jeune Public au Petit Théâtre de Verdure
- 2018 • **Maelström**
Rôle d'Hélène - Mis en scène par Muriel Clairembourg
- 2017 • **Les trublions du bois moreau**
Rôle de la fille - Mis en scène par Philippe Derlet
- 2017 • **Les Liaisons Dangereuses**
Rôle d'Emilie - Mis en scène par Enéa Davia
- 2017 • **S.O.S. Vérité**
Rôle de la Souberette - Mis en scène par Philippe Derlet
- 2022 • **Les Poétesses Oubliées de l'Histoire**
Série de Podcast - Réalisation & Interprétation (Prix Philippe Maystadt)
- 2020 • **Mind**
Création Théâtrale - Mise en Scène

Création

Danse

Cinema

Pédagogie

Autres

BILITIS
COMPAGNIE

- 2023 • **DanceDanceDance**
Intervernante-Chorégraphe avec LaboLobo, P.A.R.T.S. & DansCentrumJette
- 2023 • **HandsWash**
Bal Moderne donné pour la compagnie Jordi L. Vidal
- 2021 • **Cicatrices**
Intervenante-Chorégraphe pour le documentaire de Jérémy Corbeaux
- 2021 • **CQFD**
Mini-WebSérie - Réalisée par Carabistouilles Films
- 2021 • **Remake "The Frères Sisters"**
Exercice IAD - Réalisé par Maéva Bussard
- 2021 • **Remake "The Danish Girl"**
Exercice IAD - Réalisé par Joacheem Caremans
- 15-23 Depuis 2015, j'ai pu donner de nombreux workshops, ateliers-conférences et animations socio-culturelles à destinations de personnes de 2 à 80ans. Du théâtre à la danse, en passant par la rythmique, l'expression corporelle et les laboratoires de recherche, avec un amour pour le travail intergénérationnel.

Avec

SPP Politique - Belspo, Source Plurielle, MusicArt, MoVart, DansCentrumJette, Bas Les Masques, Le Brass (CC Forest), les communes de Molenbeek et Mont-Saint-Guibert, Coala, Ecole Boondaël, AACB, la maison de repos Vésale, LaboLobo, Ecole Sainte Marie de Bousval, SuperVlieg-SuperMouche (Park Poétik), Animafun, P.A.R.T.S.
- 2023 • **Animatrice à Belspo** pour atelier-conférence lors des journées de formation obligatoire à l'égalité femmes-hommes pour *les lignes hiérarchiques du SPP Politique scientifique*
- 20-23 • **Création de Site Web**, Maitrise de WordPress, Wix, Divi, codage html de base
- 18-23 • **Echasses** pour parades et festivals avec *Twice Agency, Magic Land Théâtre, Elrow, Fool & Full Art*
- 20-23 • **Couturière** pour *Milou Créations Textiles*, Gestion et Conception
 - **Langues** : Français : C2 | Anglais : B1 | Néerlandais : A1
- 18-23 • **Graphismes** pour *Cie Jordi L. Vidal, MoVart, Cie Bilitis, Milou création textiles et Argile & Couleurs*
- 17-23 • **Coordination** pour *Cie Bilitis et MoVart-DansCentrumJette*

Avec le Chorégraphe Corentin Delpierre, nous avons mis sur pied la **Compagnie Bilitis asbl** au sein de laquelle nous créons des projets artistiques et pédagogiques de danse et de théâtre. Dans notre espace de travail Barbotine situé à Forest nous avons actuellement deux projets en création :

- **Balcon - Chorégraphie In-Situ**
Danseuse & Dramaturge - Création chorégraphique par C. Delpierre
- **Bilitis - Solo de poésie & Théâtre**
Rôle de Bilitis - Mise en scène des Chansons de Bilitis par C. Delpierre