
ANNA BAILLIJ

BRUXELLES

+32 496 99 75 95

anna.baillij@gmail.com

actrice/autrice

belge

she/elle

Type caucasienne

25 ans

1m70

taille M

cheveux châains mi-longs

yeux bruns

pointure 40



PARCOURS ARTISTIQUE

2023 :

- écriture en cours d'un essai militant sur la pédagogie, la violence et l'inclusivité en écoles d'art dramatiques (éditions Académia) basé sur un travail personnel de fin d'études "de l'importance de requestionner l'enseignement du théâtre". Sortie en 2024.

2016-2021 :

- master d'interprétation dramatique à l'IAD, diplômée en septembre 2021

2018-2019 :

- stage de jeu face caméra et tournages de remakes avec Frédéric Fontaine

2020 :

- stage en direction de casting chez MCasting avec Sebastian Moradiellos.
- improvisation théâtrale dans l'équipe des Licornes de Brûme

2011-2016 :

- théâtre et déclamation à l'académie d'Eghezée avec Virginie Pierre.
- cours d'improvisation à la ligue FBIA (Namur) et Mondial d'improvisation junior en tant que joueuse et capitaine d'équipe de Belgique en 2014-2015-2016.

-
- gymnastique sportive

2008-2010 :

- chant dans une chorale, et en tant que soliste

COURTS-MÉTRAGES

2022 “Tous les oiseaux ne savent pas voler”

(2023 “Derrière la nuit”)

(2023 “Almada”)

ECRITURE

2021 : “ET MAINTENANT?” - mémoire de fin d’étude

CONFÉRENCES

2023 :

- Conférence festival de Liège, à propos de “ET MAINTENANT?”
- Conférence CNSAD Paris, table ronde “déconstruire les regards”
- Intervention La Bellone Bruxelles, sortie de la publication “pouvoirs & dérives”
- Intervention questions/débat, cinéma Palace, festival “Cinemamed”, invitée par “les Grenades”

COMPÉTENCES

Langues :

- français (première langue)
- anglais (B2-fluide)
- espagnol et portugais (basique)

Autres :

- gymnastique sportive, acrobatie, aikido, combat-cascade, danse contemporaine
- chant
- dessin, photo, vidéo
- improvisation
- coiffure

