

**-Macha-**  
**Marie-Charlotte Siokos**  
34 ans

## **FORMATIONS STAGES**

**Stage méthode ACT IN juin 2022**  
Chloe Xhaufaire – Actineverywhere

**Stage face caméra St Médard dec. janv. 2020-21**  
Veerle Baetens – Versus

**Casting-class Bruxelles janv. 2021**  
Emmanuelle Bourcy

**École des maîtres, Italie Portugal France Belgique 2018**  
Tiago Rodrigues

**Élève Arts<sup>2</sup>, Mons (Belgique) 2011 2015**  
École supérieure d'art dramatique, classe de Frédéric Dusenne

**Élève conservatoire d'Art dramatique, Lille (France) 2010 2011**  
Professeurs : Bruno Noël (2009-2010), Vincent Goethals (2010-2011)

## **EXPÉRIENCE CINÉMA**

*Tête de chèvre*, CM, Lara Ceulemans et Louis Marbaix septembre 2021  
Rôle de Vero

*Se dit d'un cerf qui quitte son bois*, CM, Salomé Crickx septembre 2021  
Rôle de Joëlle

*Matera*, publicité mars 2021

*Les AA*, CM, Veerle Baetens janv. 2021  
Rôles de Macha/Medusa/Mimie

*La Follia*, CM, Louis Marbaix 2019  
Compétition Court mais trash 2021, rôle de Macha

## EXPÉRIENCE THEÂTRE

*Sonate en Zizemol*, spectacle jeune public, écriture collective, **en création**  
Mise en scène Iacopo Bruno, rôle de Ypatia Rakadopoulos

*La reine de Venise*, spectacle jeune public, écriture collective, **en création**  
Mise en scène Pauline Gillet Chassanne, rôle de la toute petite fille

*Bêtes d'orage*, étape de travail, seule en scène de **Macha Siokos**, **sept. 2021**  
Mise en scène Marie-Charlotte Siokos, Cocq'arts festival

*Moussou Ya Guindo*, écriture collective **avril 2021**  
Mise en scène Charlotte Villalonga, Mali

*Vita siyo muchezo ya watoto*, écriture collective, **nov. dec. 2019**  
Mise en scène Frédérique Lecomte, création Goma (Congo) et KVS, Bruxelles

*La Conjuración d'Apollon*, de **Brice Mariaule**, **oct. 2019**  
Mise en scène Valentin Demarcin, rôle de Caroline, création Varia, Bruxelles

*La Beauté du désastre*, de **Thomas Depryck**, **2017**  
Mise en scène Lara Ceulemans, rôle de Macha, Théâtre National Bruxelles, Mars (Mons), 5 représentations.

*Jean Jean ou On a pas tous la chance d'être cool*, d'**Axel Cornil** **2016 2019**  
Mise en scène Valentin Demarcin, rôle de Claire, création Varia, 150 représentations

*Titre provisoire*, de **Veronika Mabardi** **2014**  
Mise en scène Frédéric Dussenne, 3 représentations, Varsovie, Lodz, et Kutnau (Pologne).

*Seuls avec l'hiver*, de **Céline Delbecq** **2013**  
Mise en scène Christophe Sermet, rôle de Priscilla, 11 représentations, théâtre le Rideau, Bruxelles.

## DIVERS

Langues : anglais, italien (moyen) espagnol (bases +) / Permis B / Boxe thaïlandaise et anglaise / Rap et chant / Tout s'apprend.

