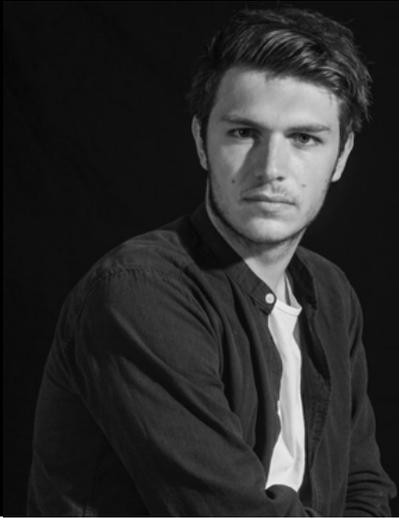


EDOUARD BLAIMONT

C O M É D I E N



PROFIL

Je suis un jeune comédien de 28 ans dont le parcours est consacré au théâtre, je suis actuellement diplômé en théâtre et arts de la parole au Conservatoire Royal de Bruxelles et détiens un master du même conservatoire.

COMPÉTENCES PRINCIPALES

Technique de jeux sur plateau sous diverses formes (théâtre classique, clown, marionnettes, comédie, corporalité).

Technique face caméra.

Connaissances théoriques (phonétique, histoire du théâtre, dramaturgie).

FORMATION

2014 - CESS branche générale - Athénée Royal Uccle 1

2014 - 2016 - ULB - Communication et sciences politiques

2017 - 2018 - Cours Florent - 2ème année accomplie

2019 - 2022 - Conservatoire Royal de Bruxelles - Diplômé

2022 - 2023 - Conservatoire Royal de Bruxelles - Master

INTÉRÊTS

Art
Littérature
Sport
Politique
Philosophie

EXPÉRIENCE

Décembre 2017 | Création collective/spectacle référé au travail du photographe et documentariste Raymond Depardon / mise en scène - Geoffrey Roggeman

Avril 2019 | Masterclass Jean-Pierre Garnier - LA MOUETTE - Anton Tchekov.

Juin 2019 | ANEANTIS - Sarah Kane - Rôle de "Ian" / Mise en scène - Sarah Siré.

Janvier 2020 | Publicité - Lapeyre

Mai 2022 | DOM JUAN - Molière - Rôle de Dom Juan / Mise en scène - Diane Fourdrignier - Grande salle du Conservatoire Royal de Bruxelles.

Juin 2022 | BUILDING - Léonore Confino - Rôle de "Coach" / Mise en scène - Christine Delmotte - Théâtre Claude Voltaire.

Juin 2023 | ANGELS IN AMERICA - Tony Kushner - Rôle de "Prior" / Mise en scène - Daphné d'Heur et Serge Demoulin - Théâtre Marni.

CONTACT

Mail : blaimontedouard@gmail.com
Tel : +32 474 31 81 37

Edouard Blaimont
31/10/95
Belge
Français - Anglais
Yeux Verts
Cheveux Bruns
1m84