

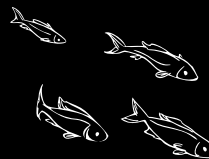




Selma Raphard-Ayadi

04.03.1999 île de la
Réunion
+32 499 13 58 31 ou
+33 647 72 41 48
selmaraphard.ayadi
@gmail.com
● Bruxelles

Créateur.ice sonore 
Metteur.euse en scène
Acteur.ice/Danseur.euse
Musicien.ne 



Expérience professionnelle

Création sonore pour spectacle vivant

- *Fleur de Boue* de Clarina Sierro, jeune public en création, Suisse **2023-24**
- *Fatras* de Adèle Vandroth, danse en création, Belgique **2023-24**
- *Tout à une Fin Sauf la Banane qui en a Deux* de Julia Hernandez, théâtre de geste en création, Belgique **2023-24**
- *Lavomatique* de Sarah Cuny, INSAS **2023**

Création musicale pour courts métrages

- *Academia Belgica* de Jérôme Pauly et Alice Brunnuell, **2023**
- *Prends moi dans les bois* et *Funghi Boost* Bande James Bond collectif **2022-2023**

Création costumes de RAGE d'Emilienne Flagothier **2023**

Atelier théâtre vitrine des écoles Sénégal - Belgique Festival Casamance en Scène **2022**

Mise en scène de Fleur de Fesse projet de fin d'étude INSAS et représentations aux Halles de Schaerbeek, OUTSAS et festival Printemps Ravie **2022-2023**

Jeux court métrage de Benjamin Grinand **2019** <https://vimeo.com/592299964> mdp : IFE2021

Interprète danse *Free Fall* de Sharon Fridman, Téat Champ Fleuri de la Réunion **2018**

Saxophoniste *Vaibava* de Oumarani Cannane, Téat Champ Fleuri et Théâtre des Sables de la Réunion **2017**

Formations

Master Théâtre et Techniques de Communications à l'INSAS, Bruxelles **2019 - 2023**

Théâtre physique laboratoire de recherche sur l'image d'un corps extatique, collectif LICE **2023**

Stage de masques Balinais et danse Baul avec Eugenio Barba, Parvathy Baul et Wayan Bawa à l'Atelier de la Cartoucherie, Paris **2019**

Stage de masques avec Christophe Patty, Saint-Denis La Réunion **2017**

Interprétation Dramatique au Conservatoire Régionale de la Réunion **2016-2019**

Formation musicale au Conservatoire Régionale, Saxophone, Solfège, Percussions, Chorale et Orchestre, Saint-Pierre la Réunion **2010-2019**

Centres d'intérêts

Questions de genre - drag

Écriture de rap queer

Couper les cheveux

Massage j'adore masser

Modèle vivant pour dessin, peinture ou photo

Surf pour le plaisir

Permis de conduire
Français langue maternelle
Anglais/Créole avancé
Espagnol intermédiaire
Arabe débutant

