



[felix.amard@protonmail.com](mailto:felix.amard@protonmail.com)

+33(0)604463410

## Félix Amard

### Diplômes et formations :

- Diplômé avec distinction de l'Ecole Supérieure des Acteur.rices du Conservatoire royal de Liège (ESACT) en Belgique
- Diplômé (DET), après 2 ans de Cycle à orientation professionnel (COP) de l'Ecole départementale de théâtre du 91 (EDT 91), 2016-2018, sous la direction de Xavier Brière
- Diplômé d'une Licence de Théâtre obtenue avec mention à l'Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle, 2016- 2017
- 3<sup>ème</sup> cycle au Conservatoire d'Art Dramatique de Strasbourg, 2015-2016 sous la direction d'Olivier Achard
- Diplômé d'une double Licence Archéologie et Histoire de l'Art obtenue avec mention à l'Université de Strasbourg et à l'Université Kapodistrienne d'Athènes, 2014-2015
- Baccalauréat série scientifique mention « Bien » au lycée Louis Majorelle à Toul, 2012

### Expériences en lien avec les formations :

- A travaillé au sein de sa formation avec : Patrick Bebi, Françoise Bloch, Saskia Brichart, Frédéric Ghesquière, Isabelle Gyselinx, Loïc Kervahut, Nathalie Mauger, Cédric Paga (Ludor Citrik), Adeline Rosenstein, Raven Ruell, Myriam Saduis, Dominique Tack, Clément Thirion, Isabelle Urbain, Pietro Varasso,
- Au sein de l'EDT91 avec la Cie A Fleur de peau, Valérie Blanchon, Marie-Catherine Conti, Azize Kabouche, Anne Monfort, Jean-Paul Mura, Nicolas Struve, Catherine Umbdenstock et à l'extérieur avec Frédéric Fisbach
- Acteur dans le film *Détruire Rajeunit* de Benjamin Hennot
- Comédien-danseur, dans le projet *Biathlon*, mise en scène Lambert Riquier, de la cie In Carne, 2018. Projet en salle et en extérieur en espace public.
- Comédien (Poil de Carotte) dans *Poil de Carotte* de Jules Renard, mise en scène de Sylvain Marmorat, de la cie Le Rocher des Doms à Dijon, création été 2017
- Création du festival de théâtre "Soirs à Pressoirs" dans la campagne alsacienne à Reichsfeld (67) avec la compagnie des Insupportés et comédien de cette même compagnie en 2016
- Hôte d'Accueil au théâtre Le Maillon de Strasbourg, scène européenne, en 2015-2016.
- A travaillé en tant que « Chargé de communication » dans la compagnie Echo au festival d'Avignon - Off, 2015

### Expériences diverses :

- Animateur en séjour adapté pour Personnes en Situation de Handicap avec l'AFEH (1 mois en aout 2023)
- Barman / Serveur au café Le Shamrock à Liège (2022-2023) (1 an)
- Serveur à la brasserie de l'Aigle d'Or à Liège (2023)
- Serveur à l'Auberge de la Rételère à La Bresse (88) (1 mois en 2021)

- A travaillé en maraîchage 2 semaines chez Vincent Bermond, maraicher bio à Saint-Christol-Lez-Ales (30) (2019)
- Caissier à la Fromagerie de Montmartre, Paris 18<sup>e</sup> (2017-2019)
- Commis de salle et Barman au restaurant « A l'ancienne douane » de Strasbourg (1 mois en 2014)
- Chargé de mission et de voyage (2012-2014) dans l'Association des étudiant.e.s en Sciences Historiques à Strasbourg (AESH)
- Organisateur du festival « Les Estivales » à Villey-St-Etienne (2012 et 2013)

#### Expériences à l'étranger :

- Voyage d'un mois seul en Équateur sur un projet : « Le Cirque social en Equateur » via l'association Zellidja (avec participations à des ateliers de Pédagogie et Méthodologie de Cirque Social (Cuenca, Ministère de la Culture, Equateur), 2015)
- Erasmus d'un an à Athènes en Grèce en 2014-2015
- Chantier international bénévole à Bayarcal (Andalousie, Espagne) en 2013

#### Autres diplômes :

- Diplôme du C2i
- Permis de conduire en 2013

#### Centres d'intérêt :

- Cirque et activités acrobatiques (10 ans)
- Musique (Piano (8 ans) et violon)
- Théâtre, Cinéma et Danse contemporaine

#### Langues :

- Anglais (B1-B2)
- Grec moderne (B1)
- Allemand (B1)
- Espagnol (A2)