

# Hippolyt DOUCY

0456116325

[hippolytdoucy03@gmail.com](mailto:hippolytdoucy03@gmail.com)

03/12/1997. 26 ans.

Français domicilié en Belgique.



## FORMATION

2015: Baccalauréat Français.

2016-2018: Cours Florent Bruxelles, Interprétation dramatique. Classes de Gurshad Shaeman, Damien Chardonnet et Sarah Siré.

2018- 2022: Étudiant à L'INSAS, Master en Interprétation dramatique avec distinction.

2021-2024: Boxe anglaise, boxe thaïlandaise avec OUPSIBC.

2022: Workshop danse Zora Snake, autour de la schizophrénie du corps.

2023: Workshop danse chez Ultima Vez.

2023: Stage danse chez Misero Prospero (Portugal)

## EXPÉRIENCES ARTISTIQUES:

### Théâtre/ Opéra/ Performance

-**Le Petit Prince**, Saint-Exupéry, rôle du Petit Prince mis en scène par Stéphane Pezerat, 2006- 2011

-**Shakespeare, Corneille, Racine, Hugo, Tchekhov,.. CLASSIQUES**, au Cours Florent et à l'INSAS. 2016-2022

-**Sarah Kane, Zinnie Harris,.... MODERNES**, au Cours Florent et à l'INSAS 2016-2022

-**ÉCRITURES DE PLATEAU**, à l'INSAS 2018-2022

-**Un Bouquet Pour Ta Mère**, Eva Papageorgiou, rôle de Oscar, presque clown, joué au Ravieversaire, au Bamp et au LookIn'Out. 2021-2024

-**100% Pur Boeuf**, carte blanche mise en scène à l'INSAS, traitant de la violence physique, mix entre théâtre, performance et danse. En cours de création. 2021-2024

-**BROS/ BUSTER**, Roméo Castellucci, rôle d'un policier, joué au Kunstenfestival en 2021 et au DEsingel en 2022

- Das Rheingold**, Richard Wagner, Roméo Castellucci, rôle d'une divinité slave. 2023
- Les Trois Soeurs**, Anton Tchekhov, Christophe Sermet, rôle de Saliony, joué au Théâtre des Martyrs, 2024
- Rivoluzione e Nostalgia**, Verdi, Krystian Lada, rôle d'un policier violent, 2024

## **COMPÉTENCES AUTRES:**

Boxe anglaise  
Boxe thaïlandaise  
Danse contemporaine  
Clown  
Combat de scène  
Skateboard  
Anglais parlé  
Espagnol compris