



Chléa Bormans

Comédienne – Chanteuse – Danseuse

📅 1/12/1999

📍 Avenue d'Uccle
62, 1190 Forest

☎️ 0492/04.45.31

✉️ chlea.bormans@hotmail.com

💻 chle_bormans

Formation

2023-2024 Master en Agrégation

- IAD, Louvain-la-Neuve

2019-2023 Bachelier et Master en Art Dramatique

- Carré des Arts, Mons

2018-2019 Préparation Théâtre

- Athénée Royal d'Auderghem

2004-2017 Cours de danse classique, hip-hop, modern jazz

- L'En-Dehors, Chaumont-Gistoux

2006-2014 Cours de Clown et improvisation

- L'Et Qui Libre, Grez-Doiceau

2017 Obtention du CESS en immersion néerlandaise, art dramatique, math fort, anglais fort

- Institut St. Albert de Jodoigne

Langues

Français courant

Anglais courant

Néerlandais intermédiaire

Intérêts

Danse

Chant

Ecriture

Lecture

Voyage

Expériences

PLATEAU

2024 « Georges de Molière » Clinc Orgasm Society.

Figuration et danse dans un rôle de mouton.

2019-2023 **Divers projets** (art dramatique, marionnette, écriture, déclamation, clown, lecture à vue,...) menés par Sabine Durand, Yasmine Laassaal, Jean-François Politzer, Pascal Crochet, Michaël Delaunoy, Vincent Rouche, Sarah Brahy, Bernard Clair,...

2023 « A quoi Bon !? » Projet mené par la Clinc Orgasm Society.

Différents rôles d'une adaptation de la Dame de chez Maxim

2023 « La Rôle » Projet dans le cadre du TFE de Roxane Deleener.

Pièce en duo sur scène, mise en scène par Joséphine Dropuljic

2022 « Liquid Identity » Projet de danse mené par Koen Augustijnen.

2022 « La Pièce ». Projet mené par Bernard Cogniaux.

Différents rôles dans l'adaptation du roman de Jonas Karlsson

MISE EN SCENE

2023 « Faux pas » TFE sur les corps, laboratoire de recherche corporel avec 5 actrices/danseuses

ECRITURE

2022 « Chaumont-Gistoux, society » Ecriture et Publication dans La Revue Nouvelle d'un billet d'humeur sociologique

2016/2022/2024 Ecriture, mise en scène et jeu du fil rouge du spectacle de danse de l'En-Dehors

CINEMA

2020 « La nuit n'en finit plus » Court-métrage, TFE de Lara Van Drooghenbroeck

2021 « A pleine dents » Court-métrage, projet mené par Martin Staes et Laura Van Maren, film d'horreur écrit par la classe

2023 « Landslide » Court-Métrage, TFE d'Auriol Mothersele, film d'horreur