



Petra Urbányi

0495 27 56 93
petra_urbanyi@hotmail.com

Belgo-hongroise
Comédienne
13/8/1996

Études

2018 **Master** en Art dramatique au Conservatoire royal de Bruxelles.
2018 / Octobre Lauréate du **prix PlayRight + 2018**.

Formations

2023 / Janvier Workshop de **comédie musicale** par Tobiarts Productions avec Sonia Jacquelin (technique et polyphonie vocale), Cyril Romoli (interprétation) et Arnaud Giroud (accompagnement piano).
2023 / Avril Workshop de **comédie musicale** par Tobiarts Productions avec Léovanie Raud (interprétation vocale), Pete Churchill (technique de chœurs) et Roeland Daems (accompagnement piano).
2023 / Septembre Workshop de **cinéma** par Mekeskidi? Asbl avec Babetida Sadjo et Nganji Mutiri.
2023-2024 Cours de **chant lyrique** et **chorale** à l'Académie Jean Absil d'Etterbeek année 2023-2024.

Expérience

Théâtre

2014 / Novembre **Je ta(b)ime**, mise en scène de Patrick Simons au Petit Théâtre Mercelis.
2017 / Avril **There Will Be No Miracles Here**, mise en scène de Benjamin Vanslebrouck et **As-tu vu l'Univers quand il éternue ?** créé par Margot Infanti, Amandine Jongen, Coralie Scauftaire, Petra Urbanyi, Sybille Van Bellinghen au Festival Courants d'Airs.
2017 / Septembre Stage d'observation au Gárdonyi Géza Színház, Eger (Hongrie). Maître de stage : Blaskó Balázs.
2018 / Avril **Ave Maria** créé par Margot Infanti, Amandine Jongen, Coralie Scauftaire, Petra Urbanyi au Festival Courants d'Airs.
2018 / Juin **Débrayage** (examen de fin d'études) dirigé par Hélène Theunissen au Théâtre du Marni.
2018 / Juillet Participation à la META (Meeting of European Theatre Academies au Teatro della Pergola à Florence) avec **As-tu vu l'Univers quand il éternue ?** accompagné de Jean-François Brion et Diane Fourdrignier.
2018 / Novembre **As-tu vu l'Univers quand il éternue ?** Asbl Cellule Souche aux Riches-Clares (lundi-théâtre).
2019 / Avril-Mai **Le Chevalier d'Eon** de Thierry Debroux, mise en scène de Daphné D'Heur au Théâtre Royal du Parc.
2019 / Juin-Août **Sneezing Universe** Asbl Cellule Souche avec Variété Hablingbo à Gotland, Suède.
2019 / Octobre **Débrayage** de Rémi De Vos, mise en scène de Hélène Theunissen au Théâtre du Marni.
2022 / Janvier **À nos cris, dans le néant, rien ne répond**, mise en scène de Antoine Motte dit Falisse et la Compagnie Artaban asbl au Centre Culturel Bruegel.

2022 / Mars-Avril **Une Flûte Enchantée** de Laure Tourneur, mise en scène de Daphné D'Heur au Théâtre Royal du Parc.

2022 / Mai-Juin **Coiffeuse d'âmes** de Valériane De Maerteleire et Thierry Debroux, mise en scène de Daphné D'Heur au Théâtre Royal du Parc.

Cinéma

2023 / Mars Court métrage **Nostalgie des années 70** réalisé par Anna Nikolskaia, production A.P.A.C.H. dans le rôle de Lucie.

2023 / Avril Long-métrage **SEBASTIAN** écrit et réalisé par Mikko Makela, co-production Bêtes Sauvages (UK), Lemming Film (BE), Helsinki Film (FI) & Barry Crerar (Scotland) dans le rôle de Museum Ticket Person.

2023 / Août Figuration pour le long-métrage **De l'art ou du Machond ?** réalisé par Stefan Liberski.

Publicité

2022 / Novembre Comédienne pour le projet **Circus** : VIDEO (durations 30" and 5" cut versions) / GDN & YT paid campaign - BUYOUT Belgique 1 an.

Doublage

2023 / Juin Ambiances dans la série **Chica Invisible (6x50')**, direction du plateau : Gauthier de Fauconval.

2023 / Septembre Interprétation de Megan dans le film **Christmas Thing**, direction du plateau : Gauthier de Fauconval.

2023 / Octobre Interprétation de Stella dans la série **RAPA (S2 - 6x50')**, direction du plateau : Gauthier de Fauconval.

2024 / Janvier Ambiances dans la série **Tyler Perry's Young Dylan (S4)**, direction du plateau : Gauthier de Fauconval.

Langues

Langues maternelles

Hongrois

Français

Autres

Anglais (courant)

Néerlandais (B2)

Espagnol (B1)

Autres disciplines

Piano, chant, composition musicale, arts martiaux, permis B