

---

## DESPY FERDINAND



16/12/1994

Belge

0476/76.42.21

ferdinanddespy@gmail.com

### **Ouverture des hostilités (2024)**

Mise en scène de Marie Devroux, jeu et collaboration à la recherche, à la conception et à l'écriture

*Rideau de Bruxelles, Théâtre d'Esch-sur-Alzette*

### **Les enfants de la Vallée (2024 - en création)**

Ateliers de la Colline, jeu

*Rencontres de Huy 2024*

### **En une nuit : notes pour un spectacle (2022-en tournée)**

Création collective, jeu et mise en scène

Prix du public et du jury au Festival Impatience 2023

*Jean Vilar LLN, Varia, Tournai, Liège, Ancre, Théâtre National, MARS-Mons, Sorano-Toulouse, Plateaux-Sauvages Paris, Nuits de Fourvières Lyon, Scala Avignon, 104 Paris*

### **Apnée (2022-en tournée)**

Mise en scène de Rémi Pons, jeu

*CC Bruegel, Jardin Passion Namur, Fête des solidarités Namur, CPAS*

### **Portraits sans paysage (2022-2024)**

NIMIS GROUPE, assistantat à la mise en scène et coordination générale

*Théâtre National, Croix-Rousse Lyon, Sorano-Toulouse, Tournai, MARS-Mons, Ancre, Namur, Vitry-sur-Seine, Arsenic*

### **Marguerite Duras (2018-2019)**

Mise en scène d'Isabelle Gyselinx, jeu

Nominé espoir masculin au prix Maeterlinck

*Liège, Océan Nord*

### **La traversée du désir (2019)**

Mise en scène de François Maquet, jeu

*Théâtre de la vie*

### **J'abandonne une partie de moi que j'adapte (2017-2024)**

Mise en scène de Justine Lequette, assistantat à la mise en scène

*Théâtre National, et une énorme tournée*

### **Conversations avec mon père (2017-2018)**

De Herb Gardner, mise en scène de Jean-Claude Berutti, jeu

*Liège, Jean Vilar LLN*

### **Ab Ovo, à partir de l'oeuf (2016-2018)**

Création collective, jeu et mise en scène

*Ancre, Vie Festival Modena, CC Habay, Festival Courants d'air, Propulse, Le Moderne Liège*

Je lis régulièrement à Corps de texte (Liège) et au Festival Royal de Spa, mène des projets de médiation en lien avec mes projets, et anime des ateliers.

### **Études**

**ESACT (Conservatoire Royal de Liège) — Master, 2016**

---