

Comédienne et enseignante

PROFIL

NÉE LE 4 JUILLET 1992 À LIÈGE EN BELGIQUE. TAILLE: 164CM. POIDS: 52KG. CHEVEUX BRUNS - LONG

ÉDUCATION

CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES - AGRÉGATION EN THÉÂTRE ET ARTS DE LA PAROLE, 2024

ECOLE SUPERIEURE D'ACTEURS DU CONSERVATOIRE DE LIEGE (ESACT) - DIPLOME MASTER EN ARTS DRAMATIQUE ET DE LA PAROLE, 2016

CHICHESTER COLLEGE (UK) – GENERAL CERTIFICATE OF EDUCATION, 2011

EXPÉRIENCES PROFESSIONELLES

ENSEIGNEMENT:

- * SEPTEMBRE 2024 À AUJOURD'HUI - PROFESSEURE DE FORMATION PLURIDISCIPLINAIRE (ENFANTS) ET THÉÂTRE (ADULTES) À L'**ACADÉMIE RENÉ DÉSOSSEZ** (SPA)
- * D'OCTOBRE 2023 À AUJOURD'HUI - PROFESSEURE DE FORMATION PLURIDISCIPLINAIRE POUR L'**ACADÉMIE OURTHE VESDRE AMBLÈVE** AVEC DES ENFANTS ET PRÉ-ADOLESCENTS
- * AVRIL 2022 ANIMATRICE D'UN STAGE DE THÉÂTRE AU **TURLG (THÉÂTRE UNIVERSITAIRE ROYAL DE LIEGE)** AVEC DES ADOLESCENTS

THÉÂTRE:

- « **NACHTASIEL** » MIS EN SCÈNE PAR RAVEN RUELL CO PRODUCTION THÉÂTRE ANTIGONE (COURTRAI) ET THÉÂTRE NATIONAL DE BRUXELLES. (SEPT-DÉCEMBRE 2017 REPRISE PRÉ-VUE AU THÉÂTRE NATIONAL WALLONIE BRUXELLES EN NOVEMBRE 2018) RÔLE: ANNA
- * « **MOUTON NOIR** » MIS EN SCÈNE PAR CLÉMENT THIRION PRODUCTION DU THÉÂTRE DE LIÈGE ET DC&J CRÉATION AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BELGIQUE ET DE INVER TAX SHELTER. COPRODUCTION ATELIER THÉÂTRE JEAN VILAR. AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE DES ARTS SCÉNIQUES RÔLE: CAMILLE (MARS 2018)
- * « **PATUA NOU** » CRÉATION COLLECTIVE DU THÉÂTRE LE CORRIDOR MIS EN SCÈNE PAR DOMINIQUE ROODTHOFT (AOÛT 2019)

CINEMA

- * **LA RELIGIEUSE** - GUILLAUME NICLOUX 2013 - UNE SOEUR COMMUNIANTE (SILHOUETTE)
- * **LA FILLE INCONNUE** - LES FRÈRES DARDENNE 2016 - SOPHIE BOONEN, LA MÈRE DU BÉBÉ MALADE.
- * **CATCHING THE BIG FISH** - MARTIN ROUET 2018 - LA DIVA DU BOIS
- * **LE PONT DES FIEVREUX** - KARIM OUELAJ - LA FILLE AU SHORT (EN PRODUCTION)

LIEN:

<https://comedien.be/fionawillemaers>