

# CV artistique

**MARION DÉGARDIN**  
Danseuse, chorégraphe et artiste visuelle

Née le 08/05/1999 à Saint-Julien-En-Genevois  
(74) Haute-Savoie, France.  
Réside à BRUXELLES

Contact: marion.degardin@lacambre.be  
+32 460 94 14 79 / Instagram: <https://www.instagram.com/marion.degardin/>



## FORMATION

**Juin 2023:** Obtention du Master en Danse et pratiques chorégraphiques: ENSAV La Cambre, Charleroi danse, INSAS, mention grande distinction.

**Juin 2021:** Obtention du DNA (Diplôme National d'Art), mention design visuel et graphique, grade licence avec félicitations du jury (ESAD Orléans).

**2018-2021:** Trois années d'études en école Supérieure d'Art et Design (ESAD Orléans) mention design visuel et graphique.

**2017-2018:** Année préparatoire aux concours d'entrée aux écoles d'art publiques. (Prép'art à Toulouse).

- Stage Erasmus avec la chorégraphe Jule Flierl, sur une résidence pour sa pièce « *School of Attunement and Tactlessness* » : assistanat chorégraphie, travail d'archivage par le dessin des temps de recherche, graphisme affiche, gestion de la communication visuelle des réseaux sociaux. / Fortuna Wetten, Neukolln, Berlin (11 au 23 juillet 2022).

- Stage avec le chorégraphe Milan Emmanuel: assistanat chorégraphie, staff sur son festival de hip-hop *Détours festival*, gestion échauffements du danseur Faraja Batumike et musicien Patient Ramazani, regard extérieur pour l'écriture de la pièce « *La Cage* » / Studio Étang noir, Bruxelles (3 au 20 août 2022).

- Stage avec la chorégraphe DD Dorvillier, lors d'une résidence sur son projet « *A catalog of steps* » : assistance chorégraphe et aide à la régie, captation vidéo, couture objets scénographiques. / Le Dancing, Dijon (Mars 2021).

- Stage avec le graphiste, performeur, musicien, Quentin Aurat : participation technique, graphisme d'affiche, danse, performance, montage vidéo, prises vidéo, et design de logo. / Bourges et P9 Saint-Nazaire (Juillet 2020).

## STAGES

- Obtention de la bourse du fonds d'aide aux projets des étudiant.e.s de l'ENSAV La Cambre, géré par la fondation Roi Baudouin. (Avril 2023).

- Obtention du prix du jury externe lors de la présentation des pièces de la sortie du Master danse et pratiques chorégraphiques, décerné par Léa Drouet, Matthieu Goeury, Annie Bozzini, Nedjma Hadj, Davy Brun et Claire Croisé. (Juin 2023).

## PRIX

## COMPÉTENCES

- Formation de 14 ans en danse classique
- Formation de 10 ans en natation (niveau compétition)
- Danseuse contemporaine professionnelle
- Krumpreuse / pratique régulière du krump (beginner)
- Makeup-artist autodidacte / pratique du maquillage expérimental
- Artiste visuelle et plasticienne / Dessin contemporain, Illustration

### LANGUES:

- Anglais (niveau C2)
- Notions d'Espagnol

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Participation en tant qu'artiste performeuse au festival international des arts performatifs « *Performissima* » curaté par Caterina Zevola (partenariat avec La Cambre) / Centre Wallonie Bruxelles, Paris (18 octobre 2024).

- Interprète solo pour la pièce « *SOLAR* » de Delphine Friquet, résidence au Bamp, Bruxelles.

- Participation en tant que personnage à la parade « *From Naekel to Laeken* » créé par le collectif de scénographes: Pied de biche / Maison de la création, Bruxelles (juin 2024).

- Participation en tant que performeuse au festival (*Pas*) *si fragile*, curaté par Antoine Pickels, les Halles de Scharbeek, La Balsamine et le Studio Thor à Bruxelles (24 avril 2024).

- Résidence artistique pour l'écriture de mon solo de danse « *La chambre rouge* ». / La Raffinerie Charleroi danse, Bruxelles (du 4 au 8 décembre 2023 / du 4 au 8 mars 2024).

- Performance dansée pour l'artiste Alex Akuete lors de son exposition « *Ego* » à Anvers (Décembre 2023).

- Présentation publique de ma pièce de danse « *La chambre rouge* », lors de la présentation des pièces du Master danse et pratiques chorégraphiques / La Raffinerie Charleroi Danse, Bruxelles (Juin 2023).

- Travail dans le cadre du Master danse et pratiques chorégraphiques avec les chorégraphes Ayelen Parolin, Louise Vanneste, Mark Tompkins, Loïc Touzé, Serge Aimé Coulibaly, Samuel Lefeuivre & Florencia Demestri, Daniel Linehan, Nora Chipaumire, Latifa Laabissi, Olga de Soto, etc. (2021-2023).

- Création et mise en place d'un workshop en duo avec le danseur David Ramalho, pour Camping 2022, sur la relation dessin-mouvement; exercices et jeux de composition en groupe, tests de pratiques de dessin et d'archivage / CND Pantin (Juin 2022).