



CHARLOTTE BRIHIER

Mail : c.brihier@gmail.com

Taille : 1.59 cm

Age : 32 ans

Formations

2023 Formation en production avec Théâtre & Publics, Liège

2021 Stage d'acting avec Cloe Xhaufaire, actrice et coach international, Bruxelles

2017 Formation en doublage avec Yves Bradfer, Bruxelles

2013/17 Institut des arts de diffusion (IAD), Master en arts du spectacle technique de diffusion et communication interprétation dramatique, Louvain-la-Neuve

2011/12 Formation en pâtisserie, Paris

Long métrage

2020 « Filles de joie » réalisé par Frédéric FONTEYNE et Anne PAULICEVICH

Courts Métrages

2023 « Chez Joanna » de Sandrine Collard

2021 « Diorama » de Marine PASCAL

2021 « Bière amère » de Julien DE WITE

2020 « La claque » réalisé par Sophie CLEMENTINE et Etienne BLOC

Séries

2024 « How to kill your sister » de Jonas Geinaert

2023 « Emancipée » de Philippe Faucon

2020 « Pandore » réalisé par Vania LETURCQ et Savina DELLICOURT

2018 « Papa ou maman » réalisé par Frédéric BALEKDJIAN

Théâtre

2024/25 **Un jour j'irai (et ce sera bien)** de Charlotte Brihier

Théâtre du rideau, Bruxelles

2024/25 **Les 39 Marches** de Patrick Barlow

Mise en scène d'une troupe amatrice par Charlotte Brihier

2024 **La réunification des deux Corées – Joel Pommerat**

Mise en scène d'une troupe amatrice par Charlotte Brihier

2021/23 **T.M -** Compagnie gantoise Ontroerend Goed.

Tournée internationale en virtuel (sur une plateforme, spectacle immersif)

2019/22 **Harcèlement** – Compagnie Alvéole théâtre – spectacle jeune public

Tournée en Belgique

Langues Français (*maternelle*) ; Anglais (*lu/parlé*)