

DELENS MERLIN

30/01/1997

Bruxelles - Paris

+32 499 21 60 64

merlin.delens@gmail.com

[@merlindelens](#)

Permis B

Taille : 1m82

Langues : Français (natif)
Anglais (courant)

Chant : Ténor/Baryton



FORMATIONS :

2019-2020 : Master 1 en interprétation dramatique à l'institut des arts de diffusion, Belgique.

2016-2019 : Bachelier en interprétation dramatique à l'institut des arts de diffusion, Belgique.

CINÉMA

LONG MÉTRAGE

2024 : *Dalloway* | Yann Gozlan

2020 : *Zeria* | Harry Cleven

2015 : *Souvenir* | Bavo Defurne

COURT-MÉTRAGE

2024 : *Mammalia* | M. Misovic, B. Yurdover et N. Geeraerd

2021 : *Lupus* | Zoé Brichau

2019 : *Le 32 juin mon amour* | Harry Cleven

2019 : *Aquarium* | Corian Chevalier

2019 : *La fille du 15 juillet* | Ianis Habert

2019 : *Les enchainés* | Talia Jawitz

THÉÂTRE

2025-2026 : *Iphigénie, Agamemnon, Électre* | mise en scène D. Serron. (en création)

2024/2025 : *L'appel du saumon* | collectif Besili Trafic. (en création)

2023/2024 : *Le Marguerite* | Laboratoire de recherche théâtre physique avec Erika Zueneli

2023/2024 : *Lis-Moi tout 2^{ème} édition* | mise en voix Cathy M. Jung, C. Delbecq, C. Vidal

2022/2023 : *La maison d'en haut* | collectif Besili Trafic

2020/2021 : *Désir, Terre et Sang* | mise en scène D. Serron

2019/2020 : *FHealing* | performance cirque-théâtre de Véronica Mélis. *Assistanat à la mise en scène*

2018-2019 : *L'abattoir* | KRAFFT compagnie

2018-2019 : *Parfois tu regardes à gauche* | collectif 3 Piments

COMPÉTENCES PARTICULIÈRES

Chant
Danse
Clown

Combat/cascade
Equitation
Escrime

Guitare
Saxophone
Piano