



# LÉON OSTROWSKY

## CONTACT

+33 7 82 30 30 24

leon.ostrowsky@gmail.com

8 Rue de Naples,  
Ixelles, 1050,  
Belgique

## LANGUES PARLÉES

Français  
Anglais

## COMPÉTENCES

Equitation (Galop 4)

Escrime: débutant

Chant: débutant

Danseur:

-Hip-hop

-Danse contemporaine

-Claquettes: débutant

-Krump: débutant

-Wacking: débutant

Finaliste à la  
compétition nationale  
française de Air Guitar  
de 2024

## ➤ FORMATIONS

**2020-2024**

Diplômé de l'INSAS à Bruxelles en interprétation dramatique

**2019-2020**

Formation d'acteur au Conservatoire du 19ème arrondissement de Paris

**2015-2018**

Formation d'acteur au Conservatoire de Pantin

**2018**

Baccalauréat Littéraire mention assez bien, spécialité théâtre dirigée par Lucile Perello avec comme intervenants Lucie Digout, Sharif Andoura, Jocelyn Lagarrigue, Sarah Llorca et Emmanuel Besnault

## ➤ EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

**2024-2025**

-Comédien dans *Voyage en Ataxie* mis en scène par Sophie Cusset et Gilles Ostrowsky, au Théâtre des Célestins à Lyon et au Théâtre de Fontenay-le Fleury

-Comédien dans *Vestiges* mis en scène par Nathan Boillot

-Comédien dans *Tu n'as pas besoin de courir le monde après ton destin comme un cheval sauvage*, mis en scène par Kalya Barras Da Fonseca, au festival Nouvelle Senne à Bruxelles

-Création du projet *Kayfabe*, mis en scène par Davide Meraviglia

**2023-2024**

-Comédien dans *Cyrano de Bergerac* mis en scène par Katja Hunsinger et Rodolphe Dana au Théâtre du Peuple à Bussang

-Spectacle de sortie de l'INSAS *Let The Sunshine In*, mis en scène par Ingrid Von Wantoch Rekowski au Théâtre Varia à Bruxelles

-Acteur dans le film *Toute sortie est définitive* de Claude Schmitz

-Assistant à la mise en scène dans *Painkiller* écrit et mis en scène par Pauline Haudepin au Théâtre de la Colline à Paris

### **2021-2023**

-Comédien dans *Parlez-moi de la pluie* mis en scène par Ijjou Ahoudig, au festival Chapeaux hauts à Briançon et au Ravieversaire à Bruxelles

-Acteur et danseur dans le film *Shemortelle* de Shelbatra Jashari

### **2020-2021**

-Comédien dans *L'importance des Porches ou la mélancolie de la chaise à bascule* mis en scène par Judith Gaillard, au festival de l'Arbre bavard et à La Friche à Saint-Denis

### **2016-2017**

-Acteur, danseur et chanteur dans le *Cabaret Weimar* mis en scène par Marie-Dolores Malpel pour la ville de Pantin

-Premier prix au concours d'interprétation poétique organisé par l'Académie française au théâtre de l'Odéon à Paris